

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00345882
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto della madre di Alberto della Ragione
SGTT - Titolo	Ritratto della signora Della Ragione madre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzina di Belvedere
LDCC - Complesso di appartenenza	Forte di Belvedere
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	RAC-DR 1969-234/RCN
INVD - Data	1969

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Della Ragione Alberto

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1940/ ca.
PRDU - Data uscita	1969

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Bombicci
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione Alberto
PRCS - Specifiche	sala V

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1970
PRDU - Data uscita	2001
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	oblato ospitaliere
PRCD - Denominazione	Convento delle Oblate (ex)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento delle Oblate
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
PRCS - Specifiche	primo piano, deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2001
PRDU - Data uscita	2005
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1940
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1945
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Raphael de Simon Mafai Antonietta
AUTA - Dati anagrafici	1895/ 1975
AUTH - Sigla per citazione	00003403
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ patinatura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	45
MISP - Profondità	64

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 D 17 (+ 53)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donna anziana seduta.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	DE SIMON RAFFAEL / 194(...)

NSC - Notizie storico-critiche

Nell'estate 1939 la Raphael, di origine e fede ebraica, lasciò Roma per sottrarsi alle discriminazioni razziali imposte dal regime e con il marito e le figlie si trasferì a Genova-Quarto, dove trovò l'aiuto dei collezionisti Emilio Jesi e Alberto Della Ragione e degli amici artisti Manzù, Birolli, Guttuso e Camillo Sbarbaro. Nella primavera del 1946 poi la Raphael, certo su interessamento di Alberto Della Ragione, partecipò a "Il premio di scultura" organizzato dalla Galleria "La Spiga", che le conferì il primo importante riconoscimento al suo lavoro. Il "Ritratto della Signora Della Ragione madre", una delle maggiori sculture dell'artista, fu certo eseguita durante il soggiorno genovese e i cataloghi delle mostre "Raphael scultura lingua viva" (1978, s.p.) e "Antonietta Raphael" (1985, p. 16) la dicono eseguita nel 1941. Notevole è la sperimentazione tecnica finalizzata a una ricerca coloristica, mentre la plastica, lontana dagli arcaismi della statuaria ufficiale, medita sulla scultura francese di Rodin e Maillol e dei più recenti Bourdelle, Kolbe e Despiau. Della signora Della Ragione madre la Raphael eseguì anche due teste in bronzo pressoché identiche alla scultura conservata a Firenze. Di queste una nel 1971 era ancora di proprietà dell'artista ("Scultura di Raphael", 1971, p. 281) e poi passò in collezione privata a Roma ("Antonietta Raphael", 1985, p. 47, fig. 20), mentre l'altra era pure nella collezione genovese di Alberto Della Ragione ("Scultura di Raphael", cit.) e oggi la sua collezione è sconosciuta. La Raphael eseguì anche un dipinto "Ritratto della Signora Della Ragione" (1939 c., olio su tela, cm. 49.5 x 47.5, Roma, collezione privata in "Antonietta Raphael", 1991, p. 116).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Della Ragione Alberto
ACQD - Data acquisizione	1969
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 17741
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 17741 a
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547694
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	deliberazione
FNTA - Autore	Comune di Firenze
FNTT - Denominazione	Donazione (...) Alberto Della Ragione
FNTD - Data	1969/11/06
FNTF - Foglio/Carta	fol. 14, n. 25
FNTN - Nome archivio	Archivio Servizio Musei del Comune di Firenze
FNTS - Posizione	3756
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta Alberto
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00002445
BIBN - V., pp., nn.	pp. LII, 49
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scultura Raphaël
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00002544
BIBN - V., pp., nn.	p. 32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raphaël scultura
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00002521
BIBN - V., pp., nn.	s.p.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scipione Mafai
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00002541
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35, 75, n. 36
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Antonietta Raphael
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00002338
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta d'arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00002583
BIBN - V., pp., nn.	p. 41

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Antonietta Raphaël
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00002339
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78, 117
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 78

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Italia
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00002076
BIBN - V., pp., nn.	pp. 158-159
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 200

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Novecento italiano
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00002484
BIBN - V., pp., nn.	p. 3, n. 9
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 9
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Scipione Mafai Raphael
MSTL - Luogo	Todi
MSTD - Data	1979
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il Novecento italiano nelle collezioni comunali
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1982/ 1983
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Antonietta Raphael
MSTL - Luogo	Modena
MSTD - Data	1991
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Cammeo P.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
FUR - Funzionario responsabile	Lucchesi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Cammeo P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Opera cartellinata l'11/05/2001