

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00345886 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## OG - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                      |
| OGTD - Definizione     | dipinto              |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                      |
| SGTI - Identificazione | donna                |
| SGTT - Titolo          | Donna con la sciarpa |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |         |
|---|---------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |         |
| PVCS - Stato  | ITALIA  |
| PVCR - Regione  | Toscana |
| PVCP - Provincia  | FI      |
| PVCC - Comune   | Firenze |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                 | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | Palazzina di Belvedere                                    |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | Forte di Belvedere  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | NR (recupero pregresso)                                   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>    | Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | deposito  |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** SC

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | RAC-DR 1969-49/RCN |
| <b>INVD - Data</b>   | 1969               |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Liguria |
| <b>PRVP - Provincia</b> | GE      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Genova  |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>PRCT - Tipologia</b>              | casa                                     |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>         | privata                                  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione privata Della Ragione Alberto |

**PRD - DATA**

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1954/ post |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1969       |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Firenze |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>PRCT - Tipologia</b>              | palazzo                                |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>         | privato                                |
| <b>PRCD - Denominazione</b>          | Palazzo Bombicci                       |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Raccolta Alberto Della Ragione Alberto |
| <b>PRCS - Specifiche</b>             | sala VII                               |

**PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1970 |
|-----------------------------|------|

|  |   |
|--|---|
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 2001  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di deposito   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | convento  |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | oblato ospitaliere  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Convento delle Oblate (ex)                                |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | Convento delle Oblate                                     |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | primo piano, deposito                                     |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 2001  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 2005  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1954  |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | ca.   |
| <b>DTSF - A</b>  | 1954  |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | bibliografia  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Guidi Virgilio  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1891/ 1984  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00003385  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | tela/ pittura a olio                                      |
| <b>MIS - MISURE</b>  |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 75  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 61  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |   |

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 31 A 72 (+1)                                   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure: donna a mezzo busto. Oggetti: sciarpa. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna/ a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | retro su cartellino in alto a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | COMUNE DI FIRENZE N. 49 / Collezione "Della Ragione" / Autore: GUIDI / Titolo: DONNA CON LA SCIARPA / Tecnica:OLIO SU TELA / Dimensioni: cm. 74.5 x 61 |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | amministrativo   |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Galleria del Milione - Milano  |
| <b>STMP - Posizione</b>               | retro in alto a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | Galleria del Milione / via Marconi, (...) Milano / 5248  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Compositivamente molto vicino al ritratto femminile di "Nudo" (1944, oliosu tela, cm. 65 x 61, Venezia, collezione privata), il quadro conferma la vena matissiana della pittura matura di Guidi. Per ulteriori confronti stilistici e per la bibliografia si rimanda al catalogo "Virgilio Guidi" (1971). |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                       |
|----------------------------------|-----------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione             |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Della Ragione Alberto |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1969                  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze           |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Firenze                    |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n           |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | F.M.C. 17879                                   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SSPM FI 547526                                 |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | deliberazione                                  |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Comune di Firenze                              |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Donazione (...) Alberto Della Ragione          |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1969/11/06                                     |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | fol. 6, n. 49                                  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Archivio Servizio Musei del Comune di Firenze  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | 3756   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Raccolta Alberto                               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1970   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00002445                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. XLIX, 28                                   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | fig. 29  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Raccolta d'arte                                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1987   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00002583                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 44  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Virgilio Guidi                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1971   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00002556                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 35-36                                      |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | fig. 58  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1997   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Cammeo P.                                      |

|  |  |
|--|--|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Damiani G.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Lucchesi L.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2001   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Cammeo P.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)                            |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | Cornice originale. Opera cartellinata l'11/05/2001 |