

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00345905 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di Roma

SGTT - Titolo Case a Roma

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                 | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | Palazzina di Belvedere                                    |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | Forte di Belvedere  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | NR (recupero pregresso)                                   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>    | Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | deposito  |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC                 |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                    |
| <b>INVN - Numero</b>                              | RAC-DR 1969-73/RCN |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1969               |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|   |  |
|---|--|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di provenienza                     |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Liguria                                  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | GE                                       |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Genova                                   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                               | casa                                     |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                          | privata                                  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                  | Collezione privata Della Ragione Alberto |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|   |  |
|---|--|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di esposizione                   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Toscana                                |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | FI                                     |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Firenze                                |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                               | palazzo                                |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                          | privato                                |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                           | Palazzo Bombicci                       |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                  | Raccolta Alberto Della Ragione Alberto |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                              | sala XVI                               |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                           | 1970                                   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 2001                                   |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di deposito |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |                   |

|   |   |
|---|---|
| <b>PRVR - Regione</b>                               | Toscana   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                             | FI  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                | Firenze   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                             | convento  |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                        | oblato ospitaliere  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                         | Convento delle Oblate (ex)                                |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Convento delle Oblate                                     |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                | Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                            | primo piano, deposito                                     |
| <b>PRD - DATA</b>                                   |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                         | 2001  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                           | 2005  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | sec. XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1959  |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1959  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                 |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>            | esecutore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                           | Guttuso Renato  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                       | 1912/ 1987  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                   | 00003386  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | tela/ pittura a olio                                      |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                               | 65  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                             | 55  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                 |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                          |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                            |   |
| <b>DESO - Indicazioni</b>                           |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>sull'oggetto</b>                        | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | 25 I 12 : 61 E (Roma)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Vedute: Roma. Elementi architettonici: comignoli; cuppola; tetti.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | Guttuso  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | retro al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 59 Guttuso   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a penna/ a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | retro telaio su cartellino in alto al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | COMUNE DI FIRENZE N. 73 / Collezione "Della Ragione" / Autore: GUTTUSO / Titolo: CASE A ROMA (1959) / Tecnica: OLIO SU TELA / Dimensioni: 65 x 55  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>       | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>               | amministrativo   |
| <b>STMI - Identificazione</b>              | Comune di Firenze  |
| <b>STMP - Posizione</b>                    | retro telaio su cartellino in alto al centro   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                  | COMUNE DI FIRENZE (...)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | I paesaggi urbani di Guttuso sono caratterizzati in questi anni dagli agglomerati di case viste dall'alto, con una costruzione serrata di piani geometrici orizzontali e verticali, creati soprattutto dai tetti in larghe campiture cromatiche. Questo tema, i tetti di Roma così come li vedeva l'artista dal suo studio di Via Cavour, tornerà spesso nei suoi quadri dei primi anni '60, come le più note versioni dei "Tetti di via Leonina". |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                         | Della Ragione Alberto  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 1969   |

|  |   |
|--|---|
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze                                   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale          |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Firenze                             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | F.M.C. 17944                                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SSPM FI 547541                                |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | deliberazione                                 |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Comune di Firenze                             |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Donazione (...) Alberto Della Ragione         |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1969/11/06                                    |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | fol. 7, n. 73                                 |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Archivio Servizio Musei del Comune di Firenze |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | 3756  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                        |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Raccolta Alberto                              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1970  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00002445                                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. LVI, 220                                  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | fig. 221                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                        |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Catalogo ragionato                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1983-1989                                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00002380                                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | v. II, p. 73                                  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | fig. 57/19                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                        |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Raccolta d'arte                               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1987  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00002583                                      |

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 67   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1997  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Faggella C.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Lucchesi L.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |   |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2001  |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Cammeo P.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |   |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Cornice moderna in legno, dipinta e dorata, con passepartout. Opera cartellinata l'11/05/2001 |