SCHEDA

PVCP - Provincia



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00345907
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	natura morta con vaso di fiori
SGTT - Titolo	Vaso con giacinti/ Vaso di fiori
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzina di Belvedere
LDCC - Complesso di appartenenza	Forte di Belvedere
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	RAC-DR 1969-191/RCN
INVD - Data	1969
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Della Ragione Alberto
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1935/ ca.
PRDU - Data uscita	1969
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Bombicci
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione Alberto
PRCS - Specifiche	sala VII
PRD - DATA	

DDDI D / !	1070
PRDI - Data ingresso	1970
PRDU - Data uscita	2001
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVC - Communica	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PDCT Tipologia convento	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione PRCD - Denominazione	oblate ospitaliere Convento delle Oblate (ex)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento delle Oblate Convento delle Oblate
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
PRCS - Specifiche	primo piano, deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2001
PRDU - Data uscita	2005
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA
DTSI - Da	1935
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1935
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
U - DEFINIZIONE CULTURALI	E
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bernasconi Ugo
AUTA - Dati anagrafici	1874/ 1960
AUTH - Sigla per citazione	00003363
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	46

STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	41 A 67 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Fiori. Oggetti: vaso con giacinti. Mobilia: piano di tavolo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	U.(go) B.(ernasconi)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro su cartellino a sinistra
ISRI - Trascrizione	COMUNE DI FIRENZE N. 191 / Collezione "Della Ragione" / Autore: BERNASCONI / Titolo: VASO DI FIORI / Tecnica: OLIO SU TAVOLETTA / Dimensioni: 45 x 35
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro su cartellino
ISRI - Trascrizione	GALLERIA MILANO, VIA CROCE ROSSA, 6 - MILANO - TELEFONO 66884 / DATA NUMERO 30
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro su cartellino in basso al centro
ISRI - Trascrizione	PROPRIETA' EDVIGE BARBAROUX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	retro cornice	
ISRI - Trascrizione	131	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	amministrativo	
STMI - Identificazione	Della Ragione	
STMP - Posizione	retro a sinistra	
STMD - Descrizione	Raccolta Della Ragione / Genova	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, opera tipica di Bernasconi, maestro legato alla vena lirica della pittura italiana del primo Novecento, con riferimenti alla tradizione della pittura lombarda precedente, specie del Piccio, è documentato nella collezione Barbaroux e nella Galleria Milano. Fu dal 1928 che Bernasconi presentò i suoi lavori in quella galleria e questa natura morta come successe per altre opere di altri artisti di Barbaroux fu poi acquistata da Alberto Della Ragione. Questo "Vaso con giacinti", mostra confronti stilistici sia con il quadro "Calla" del 1908 (Cantù, collezione Bernasconi) che con il quadro, probabilmente coevo intitolato "Gardenia" del 1935 (Cantù, collezione Roncoroni), ambedue riportate nel volume scritto da Carlo Carrà (1967, tavv. 4, 30) al quale si rimanda anche per la bibliografia precedente. Al proposito vale la pena ricordare anche l'avvertimento che Carrà fece sulla datazione dei dipinti di Bernasconi rammentando che il pittore "raramente datava i suoi quadri () [ritornando] sempre col pennello	
	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito".	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito".	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito".	
	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito".	
ACQ - ACQUISIZIONE	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito". VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito". VINCOLI donazione	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito". VINCOLI donazione Della Ragione Alberto	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito". VINCOLI donazione Della Ragione Alberto 1969 FI/ Firenze	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito". VINCOLI donazione Della Ragione Alberto 1969 FI/ Firenze	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito". VINCOLI donazione Della Ragione Alberto 1969 FI/ Firenze CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Firenze	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito". VINCOLI donazione Della Ragione Alberto 1969 FI/ Firenze CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Firenze	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito". VINCOLI donazione Della Ragione Alberto 1969 FI/ Firenze CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Firenze	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito". VINCOLI donazione Della Ragione Alberto 1969 FI/ Firenze CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Firenze	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito". VINCOLI donazione Della Ragione Alberto 1969 FI/ Firenze CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Firenze TIFERIMENTO OTOGRAFICA	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito". VINCOLI donazione Della Ragione Alberto 1969 FI/ Firenze CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Firenze IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione esistente	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito". VINCOLI donazione Della Ragione Alberto 1969 FI/ Firenze CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Firenze IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione esistente fotografia b/n F.M.C. 17843	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito". VINCOLI donazione Della Ragione Alberto 1969 FI/ Firenze CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Firenze IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione esistente fotografia b/n F.M.C. 17843	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito". VINCOLI donazione Della Ragione Alberto 1969 FI/ Firenze CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Firenze IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione esistente fotografia b/n F.M.C. 17843 OTOGRAFICA	
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAY - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	() poichè, per lui, un quadro doveva mai considerarsi finito". VINCOLI donazione Della Ragione Alberto 1969 FI/ Firenze CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Firenze IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione esistente fotografia b/n F.M.C. 17843 OTOGRAFICA documentazione allegata	

FNTP - Tipo	deliberazione
FNTA - Autore	Comune di Firenze
FNTT - Denominazione	Donazione () Alberto Della Ragione
FNTD - Data	1969/11/06
FNTF - Foglio/Carta	fol. 11, n. 191
FNTN - Nome archivio	Archivio Servizio Musei del Comune di Firenze
FNTS - Posizione	3756
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta Alberto
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00002445
BIBN - V., pp., nn.	pp. XLVI, 98
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta d'arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00002583
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Linati C.
BIBD - Anno di edizione	1944
BIBH - Sigla per citazione	00002448
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carrà C.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00002375
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Cammeo P.
FUR - Funzionario responsabile	Lucchesi L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Cammeo P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Cornice originale. Opera cartellinata l'11/05/2001