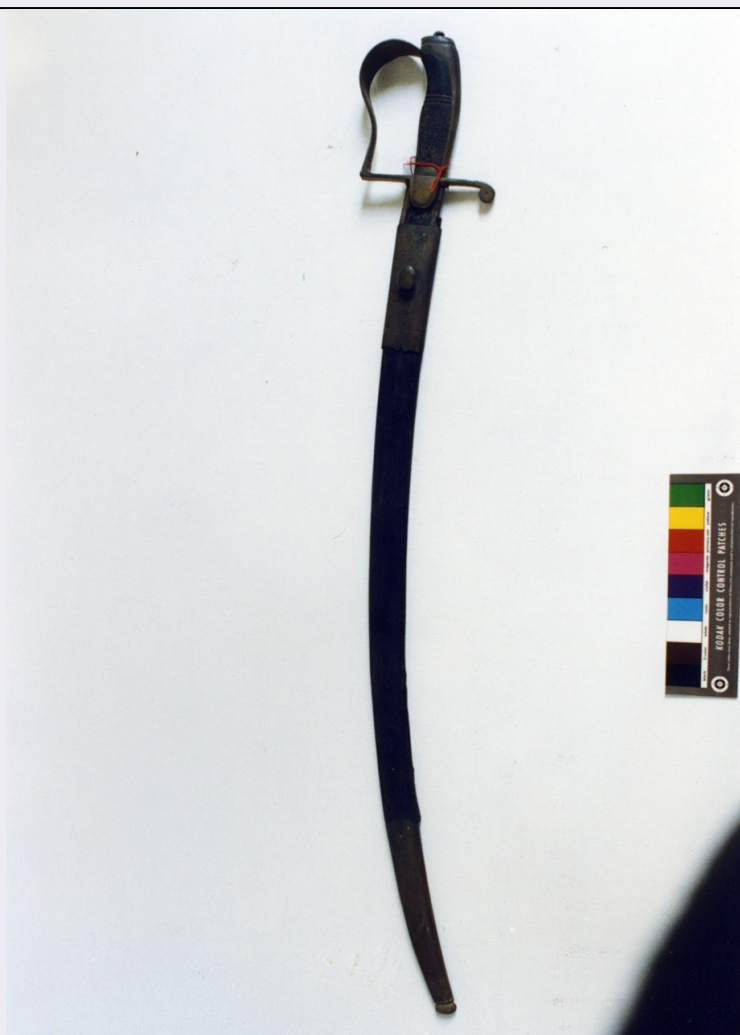


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00345910
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	bagnanti
SGTT - Titolo	Les bains mystérieux

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzina di Belvedere
LDCC - Complesso di appartenenza	Forte di Belvedere
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	RAC-DR 1969-80/RCN
INVD - Data	1969
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Della Ragione Alberto
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1936/ post
PRDU - Data uscita	1969
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Bombicci
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione Alberto
PRCS - Specifiche	sala IX

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1970

PRDU - Data uscita 2001

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia convento

PRCQ - Qualificazione oblate ospitaliere

PRCD - Denominazione Convento delle Oblate (ex)

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Convento delle Oblate

PRCM - Denominazione raccolta Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento

PRCS - Specifiche primo piano, deposito

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 2001

PRDU - Data uscita 2005

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1934

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1936

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto De Chirico Giorgio

AUTA - Dati anagrafici 1888/ 1978

AUTH - Sigla per citazione 00001773

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cartone/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza	39
MISL - Larghezza	31
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 A 27 11 (+73) / 31 A 54 51
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: tre bagnanti. Architetture: tre cabine balneari.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	G.(iorgio) De Chirico
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro su cartellino a sinistra al centro
ISRI - Trascrizione	COMUNE DI FIRENZE N. 80 / Collezione "Della Ragione" / Autore: DE CHIRICO/ Titolo: LES BAINS MYSTERIEUX / Tecnica: TEMPERA SU CARTONCINO / Dimensioni: 35 x 27
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Comune di Firenze
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	retro al centro a sinistra
STMD - Descrizione	COMUNE DI FIRENZE (...)
NSC - Notizie storico-critiche	Seppure l'opera sia stata datata 1929 nel catalogo "La Raccolta Alberto Della Ragione" (1970, p. XLVIII), fu solo dal 1934 che De Chirico, a Parigi, iniziò la serie dei "Bagni misteriosi" e delle "Cabine misteriose", che poi espose in Francia, negli Stati Uniti e alla Seconda Quadriennale di Roma (1935). A proposito dei quadri presenti alla Seconda Quadriennale Italo Cremona (in Fagiolo Dell'Arco, 1995, p. 222) scrisse che "nei quadri dei bagni misteriosi elementi metafisici e surreali trovano un'intesa: comprensibilissimi ne sono i moventi, e la genesi e la lucidità della spiegazione pittorica ne è stupefacente, l'artificialità dei colori ne è quasi sempre sostenuta, la ricostruzione e

la correlazione degli avvenimenti e degli stupori è delle più complete che conosciamo". Dell'opera, che conferma l'interesse di Alberto Della Ragione per il gruppo degli "Artisti italiani a Parigi", si conosce il disegno preparatorio (in Fagiolo Dell'Arco, cit.; p. 241, fig. 48) mentre una versione simile ma mancante della cabina di sinistra, è del 1935 (olio su tela, cm. 50 x 40) in collezione privata a Roma (in Gimferrer, 1988, fig 63). Per la bibliografia si rimanda al catalogo "De Chirico", 1995.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Della Ragione Alberto
ACQD - Data acquisizione	1969
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 17077

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 17195

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 17107

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 17149

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 17148

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 10943

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 16797
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547662
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	deliberazione
FNTA - Autore	Comune di Firenze
FNTT - Denominazione	Donazione (...) Alberto Della Ragione
FNTD - Data	1969/11/06
FNTF - Foglio/Carta	fol. 7, n. 80
FNTN - Nome archivio	Archivio Servizio Musei del Comune di Firenze
FNTS - Posizione	3756
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta Alberto
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00002445
BIBN - V., pp., nn.	pp. XLVIII; 15
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta d'arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00002583
BIBN - V., pp., nn.	p. 51
BIBI - V., tavv., figg.	tav. IX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fagiolo Dell'Arco M.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000344
BIBN - V., pp., nn.	p. 240, n. 44
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fagiolo Dell'Arco M.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00002403

BIBN - V., pp., nn.	pp. 219-224, 240, n.44
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gimferrer P.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00002433
BIBN - V., pp., nn.	s.p. n. 63
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chirico nuova
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00002386
BIBN - V., pp., nn.	pp. 31-37
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Cammeo P.
FUR - Funzionario responsabile	Lucchesi L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Cammeo P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Cornice moderna in legno con passepartout. Opera cartellinata l'11/05 /2001