

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00345918
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile nuda distesa
SGTT - Titolo	Nudo/ Nudo sdraiato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzina di Belvedere
LDCC - Complesso di appartenenza	Forte di Belvedere
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

RAC-DR 1969-220/RCN

INVD - Data

1969

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Liguria

PRVP - Provincia

GE

PRVC - Comune

Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

casa

PRCQ - Qualificazione

privata

**PRCM - Denominazione
raccolta**

Collezione privata Della Ragione Alberto

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso**

1932/ post

PRDU - Data uscita

1969

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

palazzo

PRCQ - Qualificazione

privato

PRCD - Denominazione

Palazzo Bombicci

**PRCM - Denominazione
raccolta**

Raccolta Alberto Della Ragione Alberto

PRCS - Specifiche

sala V

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso**

1970

PRDU - Data uscita

2001

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

convento

PRCQ - Qualificazione	oblate ospitaliere
PRCD - Denominazione	Convento delle Oblate (ex)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento delle Oblate
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
PRCS - Specifiche	primo piano, deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2001
PRDU - Data uscita	2005
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1932
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1932
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Martini Arturo
AUTA - Dati anagrafici	1889/ 1947
AUTH - Sigla per citazione	00003391
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta
MIS - MISURE	
MISN - Lunghezza	58
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	la statuetta è staccata dalla sua base in legno. La base mostra una preparazione a incavo con chiodi per fissaggio a gesso della scultura. la stessa scultura mostra al di sotto tracce di gesso. Si consiglia il fissaggio dell'opera (Cammeo 2001)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 23 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Nudi femminili: donna sdraiata.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla base in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Martini
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base su targhetta di ottone a destra
ISRI - Trascrizione	A.(rturo) MARTINI
NSC - Notizie storico-critiche	Nel catalogo generale dell'opera di Arturo Martini, Perrocco (1966, pp. 38-40) ricordò, oltre a questa terracotta originale forse destinata alla produzione ceramica, anche le altre sculture in collezione Alberto Della Ragione. Fra queste anche una "Donna seduta" (1932, terracotta, h. cm. 40), il rilievo con "L'incontro di San Marco e San Giusto" per il monumento al duca d'Aosta (1934-35, bronzo, h. cm. 47), e la prima idea della "Morte di Saffo" (1934, bronzo), opere non presenti nella donazione a Firenze del 1969.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Della Ragione Alberto
ACQD - Data acquisizione	1969
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 17864
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547591
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	deliberazione
FNTA - Autore	Comune di Firenze
FNTT - Denominazione	Donazione (...) Alberto Della Ragione
FNTD - Data	1969/11/06
FNTF - Foglio/Carta	fol.13, n. 11
FNTN - Nome archivio	Archivio Servizio Musei del Comune di Firenze
FNTS - Posizione	3756
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perocco G.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00002498
BIBN - V., pp., nn.	p. 37, n. 235
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arturo Martini
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00002348
BIBN - V., pp., nn.	n. 93
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta Alberto
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00002445
BIBN - V., pp., nn.	pp. XLIX, 122
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 123
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arturo Martini
MSTL - Luogo	Treviso
MSTD - Data	1967
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Cammeo P.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
FUR - Funzionario responsabile	Lucchesi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Cammeo P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera poggia su una base lignea ed è conservata in una teca di plexiglass mobile.