SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00345993
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OC - OCCETTO	

JG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio campestre

SGTT - Titolo Viale alberato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana **PVCP - Provincia** FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione

attuale

Palazzina di Belvedere

LDCC - Complesso di

appartenenza

Forte di Belvedere

LDCU - Indirizzo

NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione

raccolta

Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento

deposito LDCS - Specifiche **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** RAC-DR 1969-159/RCN **INVD - Data** 1969 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Liguria **PRVR** - Regione **GE** PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Genova PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia casa **PRCQ - Qualificazione** privata **PRCM - Denominazione** Collezione privata Della Ragione Alberto raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1929/ post PRDU - Data uscita 1969 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Toscana PRVP - Provincia FI **PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCO - Qualificazione** privato Palazzo Bombicci **PRCD - Denominazione PRCM - Denominazione** Raccolta Alberto Della Ragione Alberto raccolta **PRCS - Specifiche** sala IV PRD - DATA 1970 PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita 2001 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia FI **PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	oblate ospitaliere
PRCD - Denominazione	Convento delle Oblate (ex)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento delle Oblate
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
PRCS - Specifiche	primo piano, deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2001
PRDU - Data uscita	2005
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1929
DTSF - A	1929
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mafai Mario
AUTA - Dati anagrafici	1902/ 1965
AUTH - Sigla per citazione	00003389
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	31
MISL - Larghezza	43
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003
RSTE - Ente responsabile	Comune di Firenze
RSTN - Nome operatore	Lari R.
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	25 I 14 11	
DESS - Indicazioni sul	Paesaggi: viale alberato. Architetture. Elementi architettonici:	
soggetto	recinzione con rete.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	Mafai 29	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo	
ISRP - Posizione	retro su cartellino al centro	
ISRI - Trascrizione	COMUNE DI FIRENZE N. 159 / Collezione "Della Ragione" / Autore: MAFAI / Titolo: VIALE ALBERATO / Tecnica: OLIO SU TAVOLA / Dimensioni: 31 x 43	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	retro	
ISRI - Trascrizione	Mafai 29	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	amministrativo	
STMI - Identificazione	Comune di Firenze	
STMP - Posizione	retro tavola al centro	
STMD - Descrizione	COMUNE DI FIRENZE ()	
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, del 1929, si colloca nel periodo iniziale dell'attività di Mafai, quando in parte ancora risente della pittura di "Valori Plastici" ma, attraverso la compagna Antonietta Raphael, si avvicina indirettamente alla pittura degli esuli russi a Parigi, come Chagall e Soutine. Peraltro, come è sottolineato da Fagiolo Dell'Arco e Rivosecchi nel catalogo della mostra "Scuola Romana - Artisti fra le due guerre", Milano 1988, la fase iniziale di Mafai è particolarmente articolata e non si presta a facili schematismi, tant'è vero che non appare del tutto sbagliato il giudizio di Oppo, che nel 1929, auspicando un ritorno in chiave cezanniana e in spirito fascista giudica i giovani della "Scuola di Via Cavour" eredi della fase storica iniziata con "Valori Plastici". Non è noto quando quest'opera entrò nella collezione Della Ragione. Per i	

rapporti tra questi e Mafai si rimanda alla scheda dell'"Autoritratto". Le tinte, scure e calde (blu, bruni, qualche arancio) sono tipiche della fase iniziale di Mafai.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Della Ragione Alberto

ACQD - Data acquisizione 1969

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo F.M.C. 17847

FTAT - Note retro 6, 15, 84, 145

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo F.M.C. 17143

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SSPM FI 547563

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo deliberazione

FNTA - Autore Comune di Firenze

FNTT - Denominazione Donazione (...) Alberto Della Ragione

FNTD - Data 1969/11/06

FNTF - Foglio/Carta fol. 10, n. 159

FNTN - Nome archivio Archivio Servizio Musei del Comune di Firenze

FNTS - Posizione 3756

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Raccolta Alberto

BIBD - Anno di edizione 1970

BIBH - Sigla per citazione 00002445

BIBN - V., pp., nn. p. LIII

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scipione Mafai
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00002541
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35, 46
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mario Mafai
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00002461
BIBI - V., tavv., figg.	tav. IX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta d'arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00002583
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Scuola romana
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001794
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Scipione Mafai Raphael
MSTL - Luogo	Todi
MSTD - Data	1979
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mario Mafai 1902-1965
MSTL - Luogo	Macerata
MSTD - Data	1986
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
FUR - Funzionario responsabile	Lucchesi L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2001	
AGGN - Nome	Cammeo P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Opera cartellinata l' 11/05/2001.	