

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00448784
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0900448784

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manoscritto
--------------------	-------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	salterio
------------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione attuale	Ospedale di S. Maria Nuova
LDCC - Complesso di appartenenza	Ospedale di S. Maria Nuova e Chiesa di S. Egidio
LDCU - Indirizzo	piazza S. Maria Nuova
LDCS - Specifiche	stanza della presidenza, nel mobile sulla parete di fronte alla finestra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. S.Maria Nuova, n.215
INVD - Data	1973

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Egidio
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ospedale di S. Maria Nuova
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1455
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1470
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ inchiostro/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	36
MISP - Profondità	12.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	le pagine sono molto macchiate; tracce di usura; estese lacune e integrazioni della pergamena; palinsesti estesi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Fas.1 duerno; c.5 singola; fas. 2 duerno; fas. 3 folio (cc. 10-11); fas. 4-

DESO - Indicazioni sull'oggetto	15 quaterni (cc.12-105, il fascicolo 15 manca dell'ultima pagina); fass. 16-17 duerni; fas. 18 quinterno; fass. 19-20 duerni; fas. 21 terno; fas. 22 folio; fas. 23 duerno. Numerazione: a penna in inchiostro rosso sul recto, al centro del margine destro (da .1 a c. 141) Da c. 1 in basso a pennaè una seconda numerazione che inizia dal numero 161 e procede con estese lacune per tutta la parte originale del codice (fino a c. 105). Specchio discrittura: nella parte originale sistema ad una sola colonna dove a righedi testo si alternano in maniera varia righe di tetragramma con notazionemusical (ca. 345x240); ai capoversi si alternano iniziali rubricate in rosso e azzurro. Decorazione: costituita da iniziali miniate decorate e figurate nei colori prevalenti di rosa, azzurro, verde e oro. Incipit: c. 1 Illuminare domine hiis qui in tenebris sedent. Explicit: c. 105v sancta trinitas nunc per omne seculum amen.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il codice, un salterio, è costituito di parti diverse, risalenti a periodidiversi. Le cc. 1-105v costituiscono la parte quattrocentesca, che presenta tuttavia diversi palinsesti e una integrazione più tarda alle cc. 6-11 con il Gloria. Questa parte presenta anche una numerazione molto lacunosache inizia a c. 1 con il 161: questo indica che la parte antica del codicein origine si trovava unita alla parte attualmente contenuta in altro volume segnato PS (inv. O.A. 218 0900448787), unitaria dal punto di vista calligrafico e decorativo la cui numerazione per l'appunto si ferma a c. 160.A c. 106 fino alla fine comincia una sezione del salterio redatta in epoca più recente, forse nel seicento, quando probabilmente il codice fu nuovamente legato. Il codice, lo stato di conservazione del quale è veramente precario specie per quanto riguarda la parte figurativa, essendo la continuazione del codice inv. O.A. 218 (0900448787), proviene sicuramente da Sant'Egidio (SEGUE IN OSSERVAZIONI:).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda U.S.L.10 di Firenze
CDGI - Indirizzo	Firenze

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	furto
ALND - Data evento	2002/05/21
ALNN - Note	Rubato prima della ricognizione del 2002.

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 0_0
FTAT - Note	FND

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Levi D'Ancona M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	passim
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chiarelli R.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	passim
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Garzelli A. R.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	passim
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Romagnoli G. G.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Boschi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>SEGUE DA NOTIZIE STORICO-CRITICHE: la chiesa legata all'ospedale di S. Maria Nuova (cfr. scheda 0900448787). Stilisticamente la decorazione della parte più antica del codice può situarsi tra il 1455 e il 1470 circa. La decorazione a grandi foglie di acanto e grandi uccelli nei ricchi fregi delle pagine miniate, il largo uso dell'oro, l'inserimento nel fregio di figure che si ricollegano alla storia raffigurata all'interno delle lettere, elementi stilistici ancora legati alla miniatura di fine XIV-inizi XV secolo, e la tipologia stessa delle figure suggeriscono a mio parere di ricercarne l'autore nell'ambito della cerchia di Filippo Torelli.</p>