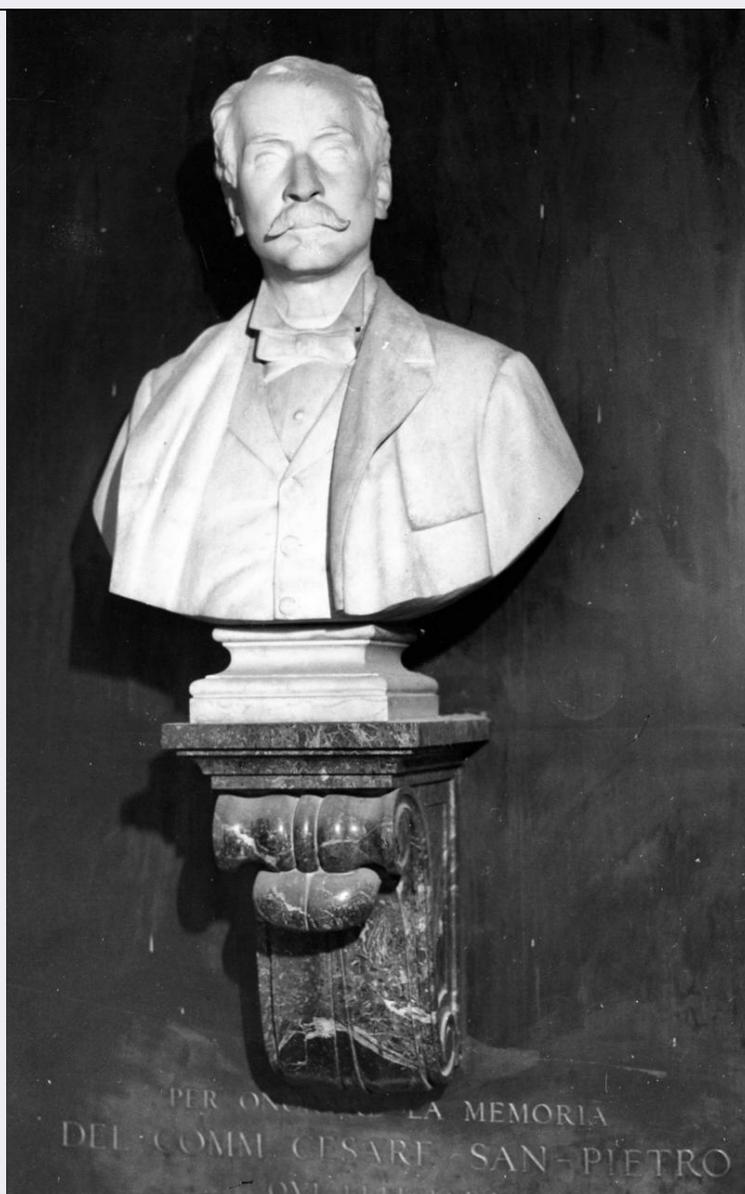


## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00190065

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto di Cesare San Pietro

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	ospedale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Ospedale di S. Maria Nuova
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Ospedale di S. Maria Nuova e Chiesa di S. Egidio
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza S. Maria Nuova
<b>LDCS - Specifiche</b>	chostro interno, posto telefonico pubblico
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	ospedale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ospedale di S. Maria Nuova
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Ospedale di S. Maria Nuova e Chiesa di S. Egidio
<b>PRCS - Specifiche</b>	scalone di accesso agli uffici dell'amministrazione
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1904
<b>DTSF - A</b>	1904
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sodini Dante
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1858/ 1934
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002147
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso antico/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo nero di Colonnata/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	190
<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>MISV - Varie</b>	busto alt. 65
<b>MIST - Validità</b>	ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento è costituito da una lapide in marmo nero con borchie bronzee ai quattro angoli, recante una iscrizione, al centro della quale si innesta una mensola di marmo rosso scuro ornata da volute con foglia, sulla quale poggia il busto ritratto del personaggio, realizzato in marmo bianco scolpito.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (CESARE SAN PIETRO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: ritratto a mezzo busto di Cesare San Pietro. Abbigliamento: contemporaneo.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il busto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D. SODINI

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lapide

**ISRI - Trascrizione**  
 PER ONORARE LA MEMORIA/ DEL COMM. CESARE SAN-PIETRO / QUI EFFIGIATO / LA DI LUI EREDE SANTA CIABATTI / DONAVA A QUESTO ARCISPEDALE / NELL' ANNO MCMIV / XXXX MILA LIRE.

**NSC - Notizie storico-critiche**  
 L' Opera, il cui busto accademicamente modellato dal Sodini non trova riscontro nella bibliografia consultata sull' artista, è da porre in relazione con la volontà da parte dell' amministrazione dell' Ospedale di ricordare e documentare i lasciti dei privati cittadini, la cui importanza per la validità dell' istituto era stata sottolineata con particolare forza nel 1888, sesto centenario della fondazione. Collocata originariamente lungo lo scale di accesso agli uffici dell' amministrazione stessa, la memoria si collocava inoltre in uno spazio caratterizzato in antico come sepolcreto, definendo ancora meglio l'intento commemorativo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ospedale di S. Maria Nuova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza S. Maria Nuova - 50100 Firenze (FI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 363608
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Oggetti d' arte fissi di proprietà del R. Arcispedale di S. Maria Nuova di Firenze
<b>FNTD - Data</b>	1917
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 3, n. 30
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAS FI, Ufficio Catalogo
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Garneri A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1924
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004368
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 219
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Paolini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Boschi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Boschi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)