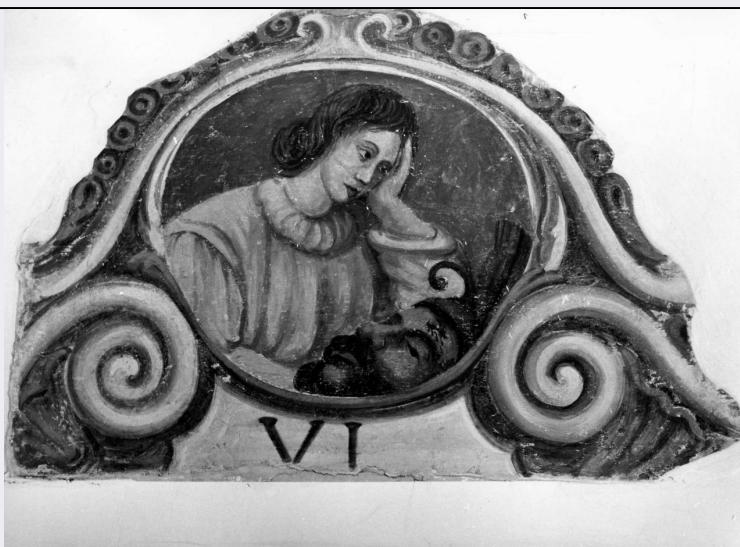


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00190239

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900190241

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione David con la testa di Golia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospedale

LDCN - Denominazione attuale Ospedale di S. Maria Nuova

LDCC - Complesso di appartenenza Ospedale di S. Maria Nuova e Chiesa di S. Egidio

LDCU - Indirizzo piazza S. Maria Nuova

LDCS - Specifiche uffici economato e personale, corridoio superiore, secondo da sinistra

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1700
-----------	------

DTSF - A	1799
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
----------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
-------------------------	-----------------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	61
----------------	----

MISL - Larghezza	92
------------------	----

FRM - Formato	centinato
---------------	-----------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
-------------------------------	------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena è inserita in un tondo irregolare.
---------------------------------	---

DESI - Codifica Iconclass	71 H 14 5
---------------------------	-----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: David; Golia. Oggetti: elmo. Decorazioni: volute; conchiglie.
---------------------------------	---

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
-------------------------------	-------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
-----------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
--------------------------	---------------

ISRP - Posizione	sotto la scena
------------------	----------------

ISRI - Trascrizione	VI
---------------------	----

La scena è da mettere in relazione con quanto resta di una articolata e unitaria serie di pitture murali disposte lungo il corridoio, caratterizzate da soggetti sacri - entro tondi inseriti in elementi decorativi che determinano una forma a lunetta - e da una numerazione in successione che attualmente giunge, con varie lacune,

**NSC - Notizie storico-critiche**

al n. 19. In particolare le lunette attuali sono così disposte: lato sinistro: V, VI; lato destro - in senso inverso - XIV, XV, XVI, XVII, XVIII, + 1, senza numero, da considerare come XIX per complessive otto immagini. Nonostante l' assenza di notizie sulla bibliografia consultata sull' edificio, si tratta evidentemente di pitture un tempo poste sugli accessi ad ambienti riservati al personale dell' ospedale, che sappiamo più volte rimaneggiati nel corso dei secoli nella struttura architettonica, facendo perdere l' originaria disposizione delle porte (in buona parte tamponate) e dei vari vani. Le immagini e gli elementi decorativi, ingenui e privi di particolare rilievo artistico, sembrano riferire l' insieme al Settecento, indicazione che non esclude che si possa trattare di un aggiornamento iconografico di pitture del secolo precedente.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Ospedale di S. Maria Nuova

**CDGI - Indirizzo**

Piazza S. Maria Nuova - 50100 Firenze (FI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 364025

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

**CMPN - Nome**

Paolini C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Boschi B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Boschi B.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)