

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00190239

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900190241

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione David con la testa di Golia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospedale

LDCN - Denominazione attuale Ospedale di S. Maria Nuova

LDCC - Complesso di appartenenza Ospedale di S. Maria Nuova e Chiesa di S. Egidio

LDCU - Indirizzo piazza S. Maria Nuova

LDCS - Specifiche uffici economato e personale, corridoio superiore, secondo da sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito fiorentino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza 61

MISL - Larghezza 92

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche cadute di colore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto La scena è inserita in un tondo irregolare.

DESI - Codifica Iconclass 71 H 14 5

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: David; Golia. Oggetti: elmo. Decorazioni: volute; conchiglie.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri numeri romani

ISRP - Posizione sotto la scena

ISRI - Trascrizione VI

La scena è da mettere in relazione con quanto resta di una articolata e unitaria serie di pitture murali disposte lungo il corridoio, caratterizzate da soggetti sacri - entro tondi inseriti in elementi decorativi che determinano una forma a lunetta - e da una numerazione in successione che attualmente giunge, con varie lacune,

NSC - Notizie storico-critiche

al n. 19. In particolare le lunette attuali sono così disposte: lato sinistro: V, VI; lato destro - in senso inverso - XIV, XV, XVI, XVII, XVIII, + 1, senza numero, da considerare come XIX per complessive otto immagini. Nonostante l' assenza di notizie sulla bibliografia consultata sull' edificio, si tratta evidentemente di pitture un tempo poste sugli accessi ad ambienti riservati al personale dell' ospedale, che sappiamo più volte rimaneggiati nel corso dei secoli nella struttura architettonica, facendo perdere l' originaria disposizione delle porte (in buona parte tamponate) e dei vari vani. Le immagini e gli elementi decorativi, ingenui e privi di particolare rilievo artistico, sembrano riferire l' insieme al Settecento, indicazione che non esclude che si possa trattare di un aggiornamento iconografico di pitture del secolo precedente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Ospedale di S. Maria Nuova |
| CDGI - Indirizzo | Piazza S. Maria Nuova - 50100 Firenze (FI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 364025 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Paolini C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Boschi B. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Boschi B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |