

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00154237
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tavola
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Scarperia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo de' Vicari
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	uffici
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inventario Castello, n° 458
INVD - Data	1911
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	servita
PRCD - Denominazione	Convento della SS. Annunziata
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e Chiesa e convento della SS. Annunziata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1449
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Maestro del 1416
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1410-1420
AUTH - Sigla per citazione	00001574
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1960
RSTE - Ente responsabile	OPD (scheda n. 358)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	tavoletta a fondo oro cuspidata, ma priva della parte terminale della cuspidata, corredata, dopo il restauro degli anni '60 di una moderna cornice in legno.
DESI - Codifica Iconclass	11 H(ANTONIO ABATE): 11 H(CECILIA): 11 H(MARGHERITA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: sant'Antonio Abate; santa Cecilia; santa Margherita. Abbigliamento religioso: sant'Antonio Abate: tonaca e cappa; santa Cecilia: manto rosso; santa Margherita: manto marrone e veste rosa. Attributi: (sant'Antonio Abate) libro e bastone; (santa Cecilia) libro e ramoscello fiorito; (santa Margherita) corona e croce.
NSC - Notizie storico-critiche	la tavoletta fa pendant con un similare dipinto (n. 6149 dell'inventario 1890) anch'esso depositato presso il palazzo comunale di Scarperia e raffigurante altri tre santi. I due scomparti di polittico che mostrano nelle figure allungate dei santi uno dei caratteri tipici dell'ultimo gotico non sono stati ricordati dalla critica fino al 1968, anno in cui Federico Zeri raggruppò una serie di opere intorno alla figura di un maestro minore attivo ai primi decenni del '400; l'anonimo artista che Zeri ipotizza essersi formato nella bottega di Lorenzo di Niccolò, venne chiamato Maestro del 1416 in base ad una tavola di proprietà delle Gallerie Fiorentine (n. 4635) che riporta appunto un'iscrizione con questa data.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 28855

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zeri F.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 68

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Simari M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Calzone V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Calzone V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)