

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00021654
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	Michelangelo presenta a Paolo IV il modello della fabbrica e della cupola di S. Pietro.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1618
DTSF - A	1619

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cresti Domenico detto Passignano
AUTA - Dati anagrafici	1560 ca./ 1636
AUTH - Sigla per citazione	00000292
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Michelangiolo Buonarroti il giovane
CMMD - Data	sec. XVII
CMMC - Circostanza	Per illustrare la vita dello zio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	2.36
MISL - Larghezza	1.41
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (MICHELANGELO) : 61 B 2 (PAOLO IV)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Michelangelo; Paolo IV; Figure maschili. Oggetti: ombrello; modellino. Architetture.
NSC - Notizie storico-critiche	Il soggetto del quadro si identifica attraverso la Descrizione Buonarrotiana e viene ripreso in seguito da numerosi inventari. Il Procacci data questo dipinto intorno al 1617-19, e come gli altri della stessa galleria rientra nel clima culturale della pittura fiorentina del secondo decennio, particolarmente evidente è il gusto dell'ornato, specie nelle ricche vesti, che, in quel periodo, riguardò soprattutto la bottega del Rosselli. per la testa di Michelangelo si conserva un disegno preparatorio agli Uffizi (Gab. Disegni) n. 9136.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 107546

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1859

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1880

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1896

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1767-1774
BIBH - Sigla per citazione	00008553
BIBN - V., pp., nn.	x, p. 58-59.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Voss H.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	00003290
BIBN - V., pp., nn.	pp. 404-406

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Frieda Shultz Ruberto
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Garganese C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)