

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00292136
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	peduccio
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	29
---------------	----

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	oblato ospitaliere francescane
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle Oblate ospitaliere francescane
LDCC - Complesso di appartenenza	convento delle Oblate
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	pianterreno, chiostro grande, alle pareti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1300
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1340
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	produzione fiorentina
-----------------------------	-----------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1937
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	Comune di Firenze, rep. Belle Arti
---------------------------------	------------------------------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1950
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	Comune di Firenze, rep. Belle Arti
---------------------------------	------------------------------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1969
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	Comune di Firenze, rep. Belle Arti
---------------------------------	------------------------------------

RSTN - Nome operatore	Zalaffi E.
------------------------------	------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sezione di corpo cubico, sezione di abaco.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Le prime notizie della costruzione del Convento delle Oblate a S. Maria Nuova risalgono al 1296 quando il primo spedalingo, prete Benedetto di Ridolfo da Monte Bonello, fece costruire, sulle rovine di alcune fornaci che si trovavano a fianco dell'ospedale, una abitazione per le donne infermiere. Qualche anno dopo, il secondo spedalingo, prete Lorenzo di Jacopo da Bibbiena (1301-1332), fece ingrandire notevolmente l'edificio aggiungendo il chiostro. A questa epoca risalgono quindi gli elementi architettonici più antichi del convento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Arcispedalele S. Maria Nuova
ACQD - Data acquisizione	1937
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 30966

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, p. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Leoncini F.
BIBD - Anno di edizione	1946
BIBN - V., pp., nn.	p. 15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lucarella A.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIBI - V., tavv., figg.	tt. VII-IX, XIII-XIV, XVI

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)