

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00341384

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio Abate con San Giovanni Battista e Sant'Ignazio d' Antiochia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1428

DTSF - A 1428

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Stefano d'Antonio di Vanni

AUTA - Dati anagrafici 1405/ 1483

AUTH - Sigla per citazione 00000995

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 270

MISL - Larghezza 290

FRM - Formato cuspidato

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1995

RSTE - Ente responsabile SBAS FI

RSTN - Nome operatore Dini D.

RSTR - Ente finanziatore Fattori Romano

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Affresco realizzato in una nicchia architettonica a sesto acuto.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (ANTONIO ABATE) ; 11 H (GIOVANNI BATTISTA) ; 11 H (IGNAZIO D'ANTIOCHIA)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: sant'Antonio Abate; san Giovanni Battista; san Ignazio di Loyola. Figure: angeli. Attributi: (sant'Antonio Abate) bastone; maialini. Attributi: (san Giovanni Battista) pelle; croce astile; cartiglio. Attributi: (san Ignazio d'Antiochia) leoni; crocifisso. Abbigliamento: all'antica; vescovile. Elementi architettonici: trono.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ECCE AGNUS DEI

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra su targa in ottone
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I FAMILIARI A MEMORIA DI/ ROBERTO FATTORI, VITTIMA IL/ GIORNO 23 4 (1)994 DI UN TRAGICO/ INCIDENTE MORTALE, NELL'ANNO 1995 VOLLERO IL RESTAURO/ DELL'AFFRESCO

#### NSC - Notizie storico-critiche

Questo affresco, rimasto occluso da un muro, fu riportato in luce fortunosamente negli anni '40 di questo secolo in occasione dei lavori di restauro della chiesa condotti dal parroco di Quaracchi architetto don Marcello Peruzzi. L'altare, all'interno della nicchia, apparteneva alla locale Compagnia di sant'Antonio Abate che si pone come plausibile committente degli affreschi. Sull'affresco in basso correva un'iscrizione in caratteri gotici che l'esposizione alla luce e l'alluvione del 1966 hanno reso ormai illeggibile. Don Peruzzi informa che l'iscrizione includeva i nomi dei santi e la data 1428, data riconosciuta plausibile dalla critica. L'affresco compare citato nella guida del Touring Club del 1974 su "Firenze e dintorni" e nel 1983 dal Conti che lo attribuisce a Bicci di Lorenzo. nel 1994 è assegnato invece a Stefano D'Antonio di Vanni dalla Parenti. La commistione di elementi tardogotici ad esiti più aggiornati fanno accogliere la datazione 1428.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 462807

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dintorni Firenze
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000228
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 93

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Padoa Rizzo A./ Frosinini C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001296
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 5-33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Padoa Rizzo A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp-75-93
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Frosinini C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 5-12
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Parenti D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XLV, pp. 23-28
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Nardi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)