

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00293906
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900293906
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino, San Giovanni Battista, San Luca evangelista e angeli
------------------------	---------------------------------------------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Arte della Lana
LDCU - Indirizzo	Via dell'Arte della Lana, ang. Via Orsanmichele
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1325
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1349
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Landini Jacopo detto Jacopo del Casentino
AUTA - Dati anagrafici	1297/ 1349
AUTH - Sigla per citazione	00000527
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	130
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 61
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovanni Battista; San Luca. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: trono.
	Il palazzo dell'Arte della Lana, fu uno dei pochi edifici risparmiati nelle demolizioni tardo-ottocentesche del vecchio centro cittadino. Il restauro del palazzo, eretto dall'Arte della Lana nel 1917, fu curato nel

NSC - Notizie storico-critiche

1905 dall'architetto e ingegnere Cesare Spighi e prevede inoltre la collocazione sul lato di Via Orsanmichele del monumentale tabernacolo, di Santa Maria della Tromba. Questo in origine era situato nell'angolo di Via Calimala dove, in tempi ancora più remoti, sia apriva il vicolo della Tromba. Su quell'angolo, alla metà del secolo XIII nel periodo delle lotte contro gli eretici Patarini, aveva predicato Pietro da Verona, il Santo domenicano ucciso nel 1252 dagli stessi Patarini: vi era così stato eretto un tabernacolo, ingrandito poi ai primi del '300 con un portico ed annesso oratorio che, per la vicinanza del vicolo, fu detto di Santa Maria della Tromba. Vi fu collocata all'interno la tavola di Iacopo del Casentino. Quando iniziarono le demolizioni del centro, l'allora Sovrintendente Carocci G., fece trasportare la tavola agli Uffizi mentre furono recuperati i pezzi architettonici del tabernacolo, disponendone egli stesso la ricostruzione sull'antica residenza dell'Arte della Lana. Al di sopra della tavola si trovava originariamente un affresco con l'"Incoronazione della Vergine", oggi in deposito a villa Corsini e ormai quasi illeggibile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15 n. 29246x

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.

BIBD - Anno di edizione

1677

BIBH - Sigla per citazione

00001632

BIBN - V., pp., nn.

p. 215

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Del Migliore F.

BIBD - Anno di edizione

1684

BIBH - Sigla per citazione

00004260

BIBN - V., pp., nn.

p. 518

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Centro Firenze

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBH - Sigla per citazione

00000192

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Libro Antonio
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anonimo gaddiano
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casamorata C.
BIBD - Anno di edizione	1944
BIBN - V., pp., nn.	n. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargellini P./ Guarnieri E.
BIBD - Anno di edizione	1985_1987
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIBI - V., tavv., figg.	V. IV
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guarnieri E.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28-29, 205-206
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte medici
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBN - V., pp., nn.	n. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cappellini I.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBN - V., pp., nn.	p. 228, n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cappellini I.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBN - V., pp., nn.	n. 5
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Pilati E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)