

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00294085

ESC - Ente schedatore L. 41/1986

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900294084

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCU - Indirizzo	Piazza del Carmine (angolo Borgo S. Frediano)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1475
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1499
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	120

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 B 81
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe. L'affresco attuale è il mediocre risultato di una pesante ridipintura

NSC - Notizie storico-critiche

avvenuta in tempi relativamente recenti: così si può spiegare il giudizio del Carocci che ai primi del secolo attribuiva l'opera al fiorentino Cosimo Rosselli, la cui mano è decisamente qui ravvisabile. Il muro su cui è apparso il tabernacolo faceva parte dell'Ospizio delle Vedove di Sant'Agnese, istituito nel 1403 per volontà di Filippo di Girardo Orpellai che destinò una sua casa a questo scopo, sottponendola all'amministrazione dei capitani della Compagnia di Sant'Agnese, una delle 143 Compagnie che in città operavano con finalità benefiche. Quando nel 1785 l'Ospizio delle Vedove di Sant'Agnese fu soppresso dal granduca Pietro Leopoldo, queste ultime furono trasferite in borgo S. Frediano, ma il tabernacolo è rimasto al suo posto originario, oggi divenuto una casa di civile abitazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	pertinente all'edificio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 31088

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Carocci G.
FNTT - Denominazione	Lista di Opere
FNTD - Data	1904
FNTF - Foglio/Carta	ms. 160, p. 4
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio SBAS
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guarnieri E.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 97

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Passerini L.
BIBD - Anno di edizione	1853
BIBH - Sigla per citazione	00003900

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Pilati E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)