

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281841   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione     | dipinto |
| OGTV - Identificazione | ciclo   |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | storia dei sette Santi fondatori e della nascita dell'Ordine dei Serviti, Cristo fra la Giustizia e la Misericordia, putti alati |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia             | convento                       |
| LDCQ - Qualificazione        | servita                        |
| LDCN - Denominazione attuale | Convento della S.ma Annunziata |
| LDCC - Complesso di          |                                |

|   |  |
|---|--|
| <b>appartenenza</b>                         | Chiesa e convento della SS. Annunziata |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                     | piazza SS. Annunziata                  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | chostro dei Morti                      |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR                                     |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII                              |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1604                                   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1618                                   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia                           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                           |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Barbatelli Bernardino detto Poccetti   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1548/ 1612                             |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000867                               |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                           |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Salimbeni Ventura                      |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1568/ 1613                             |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000933                               |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                           |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Mascagni Donato                        |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1579/ 1636                             |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001567                               |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                           |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Rosselli Matteo                        |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1578/ 1650                             |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001735                               |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |  |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Serviti                                |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1604 ca.                               |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                   | decorazione chiostro                   |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | bibliografia                           |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | intonaco/ pittura a fresco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |   |
| <b>MISV - Varie</b>                        | 272x385 (ogni lunetta)  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>       | lunette in parte staccate, perdite di colore  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                      |   |
| <b>RSTD - Data</b>                         | 1911  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>            | Comune di Firenze   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                      |   |
| <b>RSTD - Data</b>                         | 1931  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                      |   |
| <b>RSTD - Data</b>                         | 1933/ 1934  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>            | Soprintendenza alle Gallerie Firenze  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                      |   |
| <b>RSTD - Data</b>                         | 1988  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>            | Soprintendenza alle Gallerie Firenze  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>               | Baldini T.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>     | Lunette.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | A padre Arcangelo Giani, annalista dell'ordine dei Servi di Maria, si deve l'ideazione della decorazione ad affresco con storie dell'ordine dei Servi del chiostro dei Morti. L'impresa fu affidata al Poccetti che realizzò quattordici lunette (di cui soltanto otto sono rimaste in loco) e due altri affreschi di diverso soggetto. Fu proseguita da Ventura Salimbeni con quattro lunette (di cui tre sono in loco), da Matteo Rosselli con quattro lunette (di cui una sola è in loco) ed un affresco di diverso soggetto, dal frate servita Donato Mascagni (Fra Arsenio) con due lunette tuttora in loco. Le lunette mancanti sono state distaccate in seguito al grave deterioramento dovuto all'alluvione del 1966. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | soppressione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                         | convento SS. Annunziata   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>            | 1866/ 1868  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>           | FI/ Firenze   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |   |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                        |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | possessiono perpetuo Comune di Firenze |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 14217       |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 14227       |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 14226       |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 14225       |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 14224       |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 14242       |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 14241       |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 14239       |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 14238       |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | diapositiva colore          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | ex art. 15, 20253           |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                             |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata     |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | diapositiva colore          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | ex art. 15, 20254           |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                             |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata     |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | diapositiva colore          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | ex art. 15, 14237           |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                             |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata     |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | diapositiva colore          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | ex art. 15, 14236           |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                             |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata     |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | diapositiva colore          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | ex art. 15, 14235           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                             |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica      |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Moreni D.                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1791                        |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | pp. 43-53                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                             |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica      |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Tonini P.                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1876                        |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | pp. 228-234                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                             |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica      |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Nomi Venerosi Pesciolini U. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1903                        |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | pp. 11-82                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                             |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica      |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Tesori arte                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1987                        |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00000817                    |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 89                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                             |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica      |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Petrucci F.                 |

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1992  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 72-76   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1988  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Giorgi R.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |   |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 1999  |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |   |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Querci R.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | P. Arcangelo Giani, annalista dell'Ordine, decise il programma iconografico degli affreschi (cfr. Casalini E.). |