

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281841
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	26
RVER - Codice bene radice	0900281841

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	lato est, terza capata dall'ingresso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	beato Manetto Dell'Antella si ritira a morire a Montesenario, stemma gentilizio della famiglia Dell'Antella
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	servita
LDCN - Denominazione attuale	Convento della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e convento della SS. Annunziata
LDCU - Indirizzo	piazza SS. Annunziata

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inventario SS. Annunziata, v. III, n. 1091
INVD - Data	1914

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1604
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1612
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Barbatelli Bernardino detto Poccetti
AUTA - Dati anagrafici	1548/ 1612
AUTH - Sigla per citazione	00000867

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Serviti
CMMD - Data	1604 ca.
CMMC - Circostanza	decorazione chiostro
CMMF - Fonte	bibliografia

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Dell'Antella (Famiglia)
CMMD - Data	1604/ 1612 ca.
CMMC - Circostanza	esecuzione affresco
CMMF - Fonte	stemma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	272
MISL - Larghezza	385
FRM - Formato	centinato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	perdite di colore

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: beato Manetto Dell'Antella; beato Filippo Benizi. Figure: astanti. Ecclesiastici: Servi di Maria; vescovo (?). Abbigliamento: contemporaneo. Architetture: palazzi. Elementi architettonici: pavimento; balaustra; scalinata; torre. Araldica: scudo. Oggetti: scopa; libri; braccialeto. Mobilia: panchetto.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

alla base della lunetta

ISRI - Trascrizione

IL BEATO MANETTO DELL'ANTELLA PER INFERMITÀ E VECCHIEZZA RINUNZIATO IL GOVERNO DELLA RELIGIONE CHE PER PUBBLICO CONSENSO E DIVINA PERMISSIONE / FU COMMESO AL B. FILIPPO BENIZI E CONFERMATOGLI PER AUTORITÀ APOSTOLICA DAL VESCOVO FIORENTINO RITIRATOSENE A MONTESANARIA SANTAMENT MUORE L'ANNO MCCLXVIII

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

gentilizio

STMI - Identificazione

Dell'Antella

STMP - Posizione

al centro dell'iscrizione

STMD - Descrizione

d'argento al cavalletto di rosso

NSC - Notizie storico-critiche

Originariamente si trovava sulla parete est alla terza campata dall'ingresso. In seguito al danneggiamento durante l'alluvione del 1966 fu staccata e non più ricollocata. Del dipinto esiste un disegno preparatorio in Germania, a Berlino-Dahlem (K.D.Z. 7716).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

soppressione

ACQN - Nome

convento SS. Annunziata

ACQD - Data acquisizione

1866/ 1868

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

possessione perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

K.I.F. 104338

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

K.I.F. 104339

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 0_0
FTAT - Note	FND
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo descrittivo delle cose d'interesse artistico e storico compilato dall'Ufficio delle Belle Arti e Antichità nell'anno 1914
FNTD - Data	1914
FNTF - Foglio/Carta	n. 1091
FNTN - Nome archivio	SBAS FI, Archivio storico del territorio
FNTS - Posizione	v. III
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1845-1847
BIBH - Sigla per citazione	00002727
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 140
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moreni D.
BIBD - Anno di edizione	1791
BIBN - V., pp., nn.	p. 53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tonini P.
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBN - V., pp., nn.	p. 234
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nomi Venerosi Pesciolini U.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38-40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seicento fiorentino
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 152
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrucci F.
BIBD - Anno di edizione	1992

BIBN - V., pp., nn.	p. 76
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	P. Arcangelo Giani, annalista dell'ordine, decise il programma iconografico degli affreschi (cfr. Casalini E.).