

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281845   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 6          |
| RVER - Codice bene radice | 0900281845 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                                   |
|--------------------|-----------------------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto                           |
| OGTP - Posizione   | parete di fondo, settimo riquadro |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | martirio di San Marco |
|------------------------|-----------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |          |
|-----------------------|----------|
| LDCT - Tipologia      | convento |
| LDCQ - Qualificazione | servita  |

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Convento della S.ma Annunziata  |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>           | Chiesa e convento della SS. Annunziata  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | piazza SS. Annunziata   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Inventario SS. Annunziata, v. IV, n. 1280   |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1914  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XVI  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1567  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1575  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>              | scuola  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Vasari Giorgio  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | 1511/ 1574  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 00001047  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | intonaco/ pittura a fresco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 70  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 95  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>              | numerose crepe  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>            | Personaggi: San Marco Evangelista. Figure: astanti; carnefici; soldati. Abbigliamento: all'antica: armature; tunica. Paesaggi. Armi: lance; frecce. Animali: cavallo. |
|   | Il soggetto, genericamente considerato "un martirio" nell'inventario del  |

**NSC - Notizie storico-critiche**

1914, è stato specificato dai Paatz come "Martirio di San Marco". La statua di quest'ultimo era infatti originariamente collocata nella nicchia sottostante l'affresco attualmente occupata da quella di Melchisedec.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | soppressione            |
| <b>ACQN - Nome</b>               | convento SS. Annunziata |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1866/ 1868              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze             |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                     |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | possesso perpetuo Comune di Firenze |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 14349       |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Catalogo descrittivo delle cose d'interesse artistico e storico compilato dall'Ufficio delle Belle Arti e Antichità nell'anno 1914 |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1914   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 1280  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | SBAS FI, Archivio storico del territorio   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | v. IV  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1988       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Brunori L. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1999                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)        |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Querci R.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |