

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00298952
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lastra tombale
OGTN - Denominazione /dedicazione	Grifoni Tommaso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma gentilizio della famiglia Grifoni
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	servita
LDCN - Denominazione attuale	Convento della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e convento della SS. Annunziata
LDCU - Indirizzo	piazza SS. Annunziata
LDCS - Specifiche	secondo chiostro, secondo corridoio (est), tra la quarta e la quinta campata, sul pavimento
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale servita
PRCD - Denominazione	Chiesa della SS. Annunziata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1599
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Grifoni (Famiglia)
CMMD - Data	1599
CMMC - Circostanza	sepoltura di Tommaso Grifoni
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ incisione/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo verde di Prato/ intarsio/ incisione
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo

MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Maremma/ intarsio/ incisione
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: scudo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
ISRP - Posizione	sopra e sotto l'arme
ISRI - Trascrizione	D(EO) O(PTIMO) M(AXIMO) / THOMAS GRIFONIUS / LUDOVICI FILIUS I.U.D. / SIBI ET DESCENDENTIBUS A DOMINO / FRANCISCO UGOLINI GENESI DE GRIFONIBUS A. D. MDIC
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Grifoni
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	d'oro al grifone di nero superato dal rastello di rosso a quattro pendenti, frammezzato con tre palle la cui centrale e' d'azzurro ai gigli di Francia, le laterali di rosso
NSC - Notizie storico-critiche	I Grifoni che avevano il palazzo di famiglia nella piazza della SS. Annunziata riceverono la concessione di sepoltura in chiesa il 29 novembre 1547 (vedi Sepolcuario Chellini). La lastra non presenta particolari elementi decorativi al di fuori dello stemma che ha una tipologia di tipo architettonico, tipica degli stemmi delle facciate dei palazzi, nell'impiego di diversi marmi che creano netti piani cromatici. Secondo la Jacopino, modelli per questo stemma furono forse quello nel cortile del palazzo dell'Arcivescovado eseguito dal Dosio nel 1576 e quello di palazzo Mondragone progettato dall'Ammannati. La studiosa osserva inoltre che i caratteri epigrafici sono gli stessi della lapide della famiglia Codilunghi (ora nel secondo chiostro vedi la scheda NAC 9412) e quindi probabilmente eseguiti dalla stessa mano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	convento SS. Annunziata
ACQD - Data acquisizione	1866/ 1868
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 15090

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 15090a

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	sepoltuario
FNTA - Autore	Rosselli S.
FNTT - Denominazione	Sepoltuario Fiorentino
FNTD - Data	1657 ca.
FNTF - Foglio/Carta	c. 125
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio del convento della SS. Annunziata / Campione Nero
FNTS - Posizione	Magl. II.I.126
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	sepoltuario
FNTA - Autore	Chellini C.
FNTT - Denominazione	Sepoltuario
FNTD - Data	1674
FNTF - Foglio/Carta	c. 64
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio del convento della SS. Annunziata
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	sepoltuario
FNTA - Autore	Burgassi P.
FNTT - Denominazione	Sepoltuario
FNTD - Data	1720/ 1727

FNTF - Foglio/Carta	c. 177
FNTN - Nome archivio	Firenze, Biblioteca Marucelliana
FNTS - Posizione	codice 44
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTA - Autore	Passerini L.
FNTT - Denominazione	Collezione Genealogica delle famiglie nobili
FNTD - Data	sec. XIX
FNTF - Foglio/Carta	cc. n.n.
FNTN - Nome archivio	Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale
FNTS - Posizione	Ms. 41
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	sepoltuario
FNTA - Autore	Cirri A.
FNTT - Denominazione	Sepoltuario
FNTD - Data	1909
FNTF - Foglio/Carta	c. 278
FNTN - Nome archivio	Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	sepoltuario
FNTA - Autore	Marchionni P.
FNTT - Denominazione	Sepolcri della chiesa e chiostri della SS. Annunziata di Firenze. Secoli XII-XVIII
FNTD - Data	1910 ca.
FNTF - Foglio/Carta	c. 19
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio dell'Opificio delle Pietre Dure
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tesori arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000817
BIBN - V., pp., nn.	p. 506, n. 132
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 216
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tesori d'arte dell'Annunziata di Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1987

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1988**CMPN - Nome** Conti B. /Giorgi R.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1999**AGGN - Nome** Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Querci R.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)