

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00299024
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento
LDCQ - Qualificazione servita
LDCN - Denominazione attuale Convento della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa e convento della SS. Annunziata
LDCU - Indirizzo piazza SS. Annunziata

LDCS - Specifiche	primo piano, soggiorno d'ingresso alla terrazza, parete sinistra (con accesso dal vestibolo dell'infermeria), sopra un tavolo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1530
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1540
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Da Montorsoli Giovanni Angelo
AUTA - Dati anagrafici	1507 ca./ 1563
AUTH - Sigla per citazione	00000748
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	54
MISL - Larghezza	53
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute della policromia nella parte inferiore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo. Abbigliamento: all'antica.
	Per quanto concerne il soggetto la Ciardi Dupre', pur considerando l'identificazione con Gesù Cristo la più probabile, non esclude potrebbe essere San Giovanni evangelista o San Jacopo. Questo busto in terracotta nella semplicità e povertà del materiale mostra una piena adesione alla riforma del Savonarola. La forma deriva certamente dai reliquiari a busto, sebbene la concezione dell'oggetto sia diversa, dalla ricchezza esuberante di quelli alla essenzialità devota del nostro esemplare. La Ciardi lo raffronta ai due busti eseguiti dal Torrigiani:

NSC - Notizie storico-critiche

quello in marmo conservato in Santa Fina a San Gimignano e quello in terracotta policroma nella chiesa di S. Trinita a Firenze, databili al secondo decennio del Cinquecento. Questo dell'Annunziata e' pero' contraddistinto da maggiore semplificazione e purezza della forma. La Ciardi per prima attribuisce l'opera al Montorsoli raffrontandola con altre sculture dell'artista: il S. Giacomo Maggiore della tomba di Jacopo Sannazaro in S. Maria del Parto a Mergellina, il Redentore nel convento della SS. Annunziata, il Cristo Morto seduto sul sepolcro della chiesa di S. Matteo a Genova e il Redentore di Santa Maria dei Servi a Bologna. La studiosa ipotizza che l'opera sia databile al periodo precedente la partenza del Montorsoli per Genova (1538). Forse il busto fu donato dall'artista, frate servita, al suo convento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	convento SS. Annunziata
ACQD - Data acquisizione	1866/ 1868
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 15303

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tesori arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000817
BIBN - V., pp., nn.	pp. 107-108
BIBI - V., tavv., figg.	tav. VIII

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Tesori d'arte dell'Annunziata di Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1987

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
--------------------	------

CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)