

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00299065
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900299065
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	servita
LDCN - Denominazione attuale	Convento della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e convento della SS. Annunziata
LDCU - Indirizzo	piazza SS. Annunziata
LDCS - Specifiche	sala capitolare, sull'altare

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1722
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1722
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Fortini Giovacchino
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	1671/ 1736
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003966
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Serviti
--------------------	---------

CMMD - Data	1722 ca.
--------------------	----------

CMMC - Circostanza	dedicazione dell'ambiente ai Sette Santi Fondatori
---------------------------	--

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	204
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	285
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base, sette montanti, architrave, elementi fissati con viti alla struttura. Decorazioni: cartelle sagomate; palmette; foglie d'acanto; teste di cherubino; pendenti fitomorfi; volute; modanature.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base, in ogni cartella
ISRI - Trascrizione	S. P. N. SOSTENEUS / S. P. N. UGUCCIONIUS / S. P. N. BONAIUNCTA / S. P. N. BONFILIUS / S. P. N. MANECTUS / S. P. N. AMIDEUS / S. P. N. ALEXIUS
NSC - Notizie storico-critiche	Sostituisce una cornice analoga eseguita tra il 1699 e il 1701 per inquadrare le sette tavole con i Sette Santi Fondatori giunte a Firenze nel 1699 (cfr. la scheda 09/00299073). Nel 1722 Giovacchino Fortini eseguì la decorazione completa della cappella e probabilmente intervenne anche sulla cornice già presente sull'altare. Essa forse, secondo il Paolini, servì proprio da struttura di base a cui fu tolto il frontone, e sulla quale furono applicati i nuovi elementi. Questo sembrerebbe confermato dalla tecnica della decorazione a rilievo, fissata alla struttura con viti. Stilisticamente è evidente una ripresa di motivi tipicamente seicenteschi, in accordo anche con le scelte fatte dal Fortini nel progetto d'insieme.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	convento SS. Annunziata
ACQD - Data acquisizione	1866/ 1868
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 20262

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTT - Denominazione	Ricordanze
FNTD - Data	1701
FNTF - Foglio/Carta	c. 169
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato/ Conventi Soppressi
FNTS - Posizione	119, n. 56
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.

BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	v. VIII, p. 62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moreni D.
BIBD - Anno di edizione	1791
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tonini P.
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBN - V., pp., nn.	p. 245
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tesori arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000817
BIBN - V., pp., nn.	p. 487, n. 120b
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrucci F.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	p. 78, nota 255, p. 94
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Milloschi C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)