

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00300955

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arazzo

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Casa Rodolfo Siviero

LDCU - Indirizzo lungarno Serristori, 1/3/5

LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Casa Rodolfo Siviero

LDCS - Specifiche piano terreno, stanza 10 (A)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. VIII/ IX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 700

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 899

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura copta

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica lana/ tessuto ad arazzo

MTC - Materia e tecnica lino

MIS - MISURE

MISA - Altezza 16

MISL - Larghezza 12.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di
conservazione cattivo

STCS - Indicazioni
specifiche consunzioni; perdite

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni
sull'oggetto Frammento di arazzo in cui è possibile individuare una formella centrale con un episodio equestre che presenta una cornice decorativa composta da elementi stilizzati a palmetta.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul
soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di
appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in alto, sul vetro

ISRI - Trascrizione NO INVENT

Il piccolo frammento di un arazzo lavorato su telaio ad alto liccio, caratterizzato dalla superficie fortemente cordonata, fa parte della produzione di tessuti copti di ambito egiziano collocabili dal IV secolo al X secolo d. c. Tali tessuti rientrano in quella forma artistica

NSC - Notizie storico-critiche

propriamente detta "copta" che si esprime anche nella scultura architettonica, nell'intaglio del legno e nella pittura. L'arte copta affonda le sue radici nella diffusione del neoplatonismo e dà vita a una koinè culturale unendo temi ellenistici della mitologia, al neoplatonismo, e a temi dei culti misterici orientali dominati dal dio Sole, Iside od Osiride. Le caratteristiche essenziali della stoffa egiziana si rintracciano nel colore vivace, in un forte astrattismo, nella disgregazione delle forme, nel geometrismo decorativo e nell'annullamento dell'organicità classica. Il frammento in esame può essere datato ad una fase piuttosto avanzata per la ricchezza ed esuberanza decorativa del bordo e per l'uso prevalente del nero contrapposto al porpora che sottolinea i disegni della stoffa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Siviero Rodolfo
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Toscana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 419484

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Volbach W. F.
BIBD - Anno di edizione	1964

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Poldi
BIBD - Anno di edizione	1981-1987
BIBN - V., pp., nn.	v. IV pp. 62-70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paloscia T.
BIBD - Anno di edizione	s. d.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Zannini L.
CMPN - Nome	Battista L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Cisternino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)