

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00301723
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	medaglia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Casa Rodolfo Siviero
LDCU - Indirizzo	lungarno Serristori, 1/3/5
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Casa Rodolfo Siviero
LDCS - Specifiche	piano terreno, stanza 8(D)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inventario patrimoniale Raccolta Casa Siviero n.293
INVD - Data	1989
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1981
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1981
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Berti Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1904/ 1991
AUTH - Sigla per citazione	00001952
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Manzoni Giacomo detto Giacomo Manzù
AUTA - Dati anagrafici	1908/ 1991
AUTH - Sigla per citazione	00001939
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Siviero Rodolfo
CMMD - Data	1981 ca.
CMMC - Circostanza	inaugurazione del museo delle opere d'arte italiane trafugate dai nazisti e recuperate da Siviero
CMMF - Fonte	comunicazione orale Sig.na Imelde Siviero
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISD - Diametro	113
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	medaglia con rilievi da entambi i lati
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La medaglia fa parte di una cospicua serie di medaglie e placche pensate intorno al 1981 (comunicazione orale Sig.na Imelde Siviero) da Rodolfo Siviero per celebrare i personaggi che contribuirono in maniera determinante al recupero delle opere trafugate durante l'ultima guerra. La consegna delle onorificenze alle famiglie degli statisti e dei militari scomparsi sarebbe dovuta avvenire nel quadro dei festeggiamenti per l'inaugurazione del museo delle opere ritrovate, allestito in Palazzo Vecchio a Firenze. La morte improvvisa di Siviero nel 1983 impedì l'attuazione di questo progetto, anche se molti dei rilievi e delle medaglie erano già stati eseguiti dagli scultori Giacomo Manzù e Antonio Berti, molto legati sotto il profilo umano e artistico

NSC - Notizie storico-critiche

al committente. Manzù, apprezzato per l'energia e l'incisività dello stile, si incaricò di raffigurare alcuni emblemi come il Discobolo Lancellotti o la quercia che simboleggiano il valore imperituro dell'azione di recupero, mentre Berti di cui Siviero aveva esplicitamente lodato l'efficacia e la chiarezza espressiva, realizzò ritratti di personaggi che non aveva mai conosciuto ispirandosi a fotografie. Entrambi gli artisti presiedevano la classe di scultura nell'Accademia delle Arti del Disegno di cui Siviero era Presidente. Robert Murphy, consigliere politico degli Stati Uniti per l'Europa, era uno dei più stretti collaboratori del generale Clay e contribuì in maniera decisiva alla riconsegna di gran parte dei capolavori italiani nel 1947.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Siviero Rodolfo
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Toscana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 419507
FTAT - Note	diritto

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paloscia T.
BIBD - Anno di edizione	s. d.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inventario patrimoniale
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p.16 n. 199

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Siviero R.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	pp. 148-149, 155, 179

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Opera ritrovata

BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000583
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antonio Berti
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-40
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Civai A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Cisternino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)