

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00304606

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Casa Rodolfo Siviero

LDCU - Indirizzo lungarno Serristori, 1/3/5

LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Casa Rodolfo Siviero

LDCS - Specifiche sottosuolo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inventario Patrimoniale Raccolta Casa Siviero n. 262

INVD - Data 1989

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1964

DTSF - A 1964

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Berti Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1904/ 1991
AUTH - Sigla per citazione	00001952
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 41 22
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	lungo il bordo
ISRI - Trascrizione	A RODOLFO SIVIERO BENEMERITO DELLA PATRIA ANTONIO BERTI 1964
NSC - Notizie storico-critiche	Nella lunga e variegata attività artistica di Antonio Berti restò costante, fin dalle opere della giovinezza, il riferimento alla scultura toscana del '400 e anche in questo rilievo ci sembra evidente il rimando a Donatello. Nel 1964 Rodolfo Siviero, presentando un volume sulle statue dell'Università di Cagliari, di cui una eseguita dal Berti, lodava proprio la chiarezza del suo linguaggio artistico sostenendo una finalità prevalentemente didattica dell'arte figurativa. Il rapporto fra le due personalità si intensificò dagli anni '70, quando Siviero diventò Presidente dell'Accademia delle Arti del Disegno e commissionò al Berti un rilievo con la Madonna con il Bambino e angeli da inserire in una cornice antica di sua proprietà.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Siviero Rodolfo
ACQD - Data acquisizione	1983

ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Toscana
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 433434
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antonio Berti
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inventario patrimoniale
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p. 69 n. 678
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Papucci S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Cisternino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)