

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00304942
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Anna Guicciardini Corsi Salviati
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Casa Rodolfo Siviero
LDCU - Indirizzo	lungarno Serristori, 1/3/5
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Casa Rodolfo Siviero
LDCS - Specifiche	primo piano, pianerottolo, sopra la porta d'ingresso
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inventario patrimoniale Raccolta Casa Siviero 1
INVD - Data	1989
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1935
DTSF - A	1935
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Berti Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1904/ 1991
AUTH - Sigla per citazione	00001952
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61 B (+51) (GUICCIARDINI CORSI SALVIATI, Anna)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Guicciardini Corsi Salviati Anna. Abbigliamento: veste ricamata.
	Il busto, erroneamente identificato come S. Giovannino, è in realtà uno studio per la scultura il bronzo di Antonio Berti raffigurante "Anna Guicciardini Corsi Salviati". Il bronzo destinato alla decorazione di una fontana, ritrae Anna bambina in piedi su una tartaruga con un pesce tra le mani. L'opera venne eseguita nel 1935 e costituisce uno

NSC - Notizie storico-critiche

dei tanti studi di Berti sulla scultura rinascimentale. In questo caso sono evidenti i riferimenti sia iconografici che stilistici al Verrocchio, al "putto con pesce", ora conservato in Palazzo Vecchio a Firenze. Nel busto è ravvisabile l'intento di Berti di raggiungere la politezza e la finitezza formale della grande scultura rinascimentale e la purezza del volto della bambina, le sue guance piene e i suoi ricci accuratamente delineati rimandano anche ai ritratti infantili scolpiti da Desiderio da Settignano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Siviero Rodolfo
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Toscana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 433262

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inventario patrimoniale
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p. 74 n. 716

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antonio Berti
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIBI - V., tavv., figg.	f. 9

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Civai A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Cisternino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)