

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00157530
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono con San Giorgio e san Leonardo
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	porta
LDCU - Indirizzo	Porta San Giorgio
LDCS - Specifiche	lunetta interna

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1430
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1430
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Lorenzo di Bicci
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1370-1399
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000567
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Daddi bernardo
---------------------------------	----------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Comune di Firenze
--------------------	-------------------

CMMD - Data	1430 ca.
--------------------	----------

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

FRM - Formato	centinato
----------------------	-----------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	la lunetta è divisa in tre parti corrispondenti alle fasi dello strappo dell'affresco, poi rimesso in loco
--------------------------------------	--

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1950
--------------------	------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Bambino Gesù; San Giorgio; San Leonardo. Attributi: (San Giorgio) spada; scudo; vessillo; armatura. Attributi: (San Leonardo) libro; catene. Oggetti: trono.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la figura del San Leonardo
ISRI - Trascrizione	LEONARDUS

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la figura del San Giorgio
ISRI - Trascrizione	SAN GEORGIUS

NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'affresco è attribuito dal Cocchi (1894), su fonte vasariana, a Bernardo Daddi cui lo riferisce anche il Carocci nelle vecchie schede (1896 e 1904): L'attribuzione più recente lo riferisce invece a Bicci di Lorenzo cui l'affresco è attribuito dal Berenson (1963) dal Procacci (1960) e dal Bargellini (1977). Il Berenson e il Procacci datano l'affresco al 1430 data che oggi, quasi illeggibile, sembra fosse scritta in cifre romane sotto il trono. Nel Procacci (1960) e in Baldini (1972) si legge che nell'affresco vi sono vari cambiamenti rispetto alla sinopia, voluti probabilmente dal committente, il Comune di Firenze. L'affresco è stato strappato e ciò ha reso possibile conservarne la sinopia (vedi foto SBAS FI 100069-100075, particolari), restaurata negli anni cinquanta. Probabilmente prima dello strappo è stato eseguito il restauro pittorico in quanto, come si vede dalla foto anteriore al restauro (SBAS FI n99780-99785), l'intonaco non presentava più una superficie smaltata continua bensì notevoli cadute di colore. L'affresco è stato riportato su masonite come fa supporre la divisione in tre parti e la presenza di ganci sottostanti.</p>
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	pertinente all'edificio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 30944x

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 323356

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 99780

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 99785
FTAT - Note	particolare

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Carocci G.
FNTT - Denominazione	Lista di opere
FNTD - Data	1904
FNTF - Foglio/Carta	ms. 160
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio SBAS
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cocchi A.
BIBD - Anno di edizione	1894
BIBH - Sigla per citazione	00008678
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-153

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59, 233
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 50-52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001270
BIBN - V., pp., nn.	v. 5, p. 28
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 505

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Firenze restaura
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00001143

BIBN - V., pp., nn.	p. 99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargellini P./ Guarnieri E.
BIBD - Anno di edizione	1977-1978
BIBH - Sigla per citazione	00000104
BIBN - V., pp., nn.	p. 277, A-F
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manetti R./ Pozzana M.C.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	p. 170
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 187
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Lombardi G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Corti C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1896 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Carocci G.