

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281057
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0900281057

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	tabernacolo
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Bardini
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza de' Mozzi, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Bardini
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala XVI, parete destra, n. 725
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inv. Bardini, n. 1190
<b>INVD - Data</b>	1923
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1450
<b>DTSF - A</b>	1499
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	cerchia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Andrea di Francesco detto Andrea del Verrocchio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1435/ 1488
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000036
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pastiglia

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	155
----------------	-----

MISL - Larghezza	72
------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
-------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Grembiale, base modanata, paraste, rilievo, lunetta dipinta, arco a tutto sesto.
---------------------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Probabilmente la cornice a tabernacolo, la lunetta dipinta e il rilievo non sono fra loro pertinenti ma l'assemblaggio di piu' pezzi fu eseguito per l'esposizione nel museo.
--------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
--------------------------	--------

ACQN - Nome	Bardini Stefano
-------------	-----------------

ACQD - Data acquisizione	1922
--------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
---------------------------	-------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
-----------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
-------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 4652
------------------------------	--------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Museo Bardini
---------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1984-1986
-------------------------	-----------

BIBH - Sigla per citazione	00001101
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 263, n. 207
---------------------	-----------------------

BIBI - V., tavv., figg.	t. 235
-------------------------	--------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Maccioni P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)