

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00282334   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## OG - OGGETTO

|                        |             |
|------------------------|-------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |             |
| OGTD - Definizione     | architrave  |
| OGTV - Identificazione | frammento   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |             |
| SGTI - Identificazione | putti alati |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                                    |
|-------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia              | palazzo                            |
| LDCQ - Qualificazione         | museo                              |
| LDCN - Denominazione attuale  | Palazzo Bardini                    |
| LDCU - Indirizzo              | piazza de' Mozzi, 1                |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Bardini                      |
| LDCS - Specifiche             | sala IX, parete d'ingresso, n. 382 |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| INVN - Numero | Inv. S. Marco e Comune, n. 107 |
| INVD - Data   | 1925                           |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Firenze |
|----------------------|---------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | casa |
|-------------------------|------|

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | privata |
|------------------------------|---------|

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Casa Sizi |
|-----------------------------|-----------|

**PRD - DATA**

|                           |           |
|---------------------------|-----------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1887 post |
|---------------------------|-----------|

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Firenze |
|----------------------|---------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | convento |
|-------------------------|----------|

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | domenicano |
|------------------------------|------------|

|                             |                      |
|-----------------------------|----------------------|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Convento di S. Marco |
|-----------------------------|----------------------|

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | chiesa e convento di S. Marco |
|---|-------------------------------|

|                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Museo di S. Marco |
|--------------------------------------|-------------------|

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| <b>PRCS - Specifiche</b> | foresteria, prima stanza |
|--------------------------|--------------------------|

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1925 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XV |
|----------------------|---------|

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |
|----------------------------------|--------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1450 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1499 |
|-----------------|------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b> | bottega |
|--------------------------------------|---------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Ferrucci Francesco di Simone   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1437/ 1493   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000360   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | pietra serena/ scultura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 40   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 104  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: putti alati. Oggetti: nastro. Decorazioni: fuseruole; cornice a foglie lanceolate.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'architrave proveniva dalle case dei Sizi che, poste vicino alla chiesa di S. Tommaso, furono distrutte, con la chiesa, durante le demolizioni del Vecchio Centro di Firenze alla fine dell'Ottocento. Il rilievo è un probabile frammento o un architrave di un camino. Ricorda i motivi decorativi usati da Francesco di Simone Ferrucci, soprattutto quelli del monumento Tartagni in S. Petronio a Bologna. Originariamente, come ha appurato la Cecchi, il fregio era composto da due pezzi. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Firenze  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ex art. 15 n. 4549   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario   |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Carocci G.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Catalogo degli oggetti e dei frammenti d'antichità del Museo di Firenze antica   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1904   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | n. 23  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | FI/ Firenze/ Archivio del Museo di San Marco   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)  |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)                                      |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | volume dattiloscritto  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Opere esposte o già esposte e temporaneamente in deposito... |
| <b>FNTD - Data</b>                         | sec. XX  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | FI/ Firenze/ Archivio dei Musei Comunali                     |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | NR (recupero pregresso)                                      |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Museo Bardini  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1984-1986  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001101   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. II, p. 262, n. 203  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | tav. 242   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Centro Firenze   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1989   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000192   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 385, n. 342   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili               |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1987   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Alfonsi M. S.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2000   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Orfanello T.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Torricini L.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                                      |