

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00282439
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900282439
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bardini
LDCU - Indirizzo	piazza de' Mozzi, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Bardini
LDCS - Specifiche	sala XIV, parete destra, n. 722
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Bardini, n. 682
INVD - Data	1923
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Scarperia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1449
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bardi Donato detto Donatello
AUTA - Dati anagrafici	1386 ca./ 1466
AUTH - Sigla per citazione	00000335
AAT - Altre attribuzioni	Della Robbia, Luca
AAT - Altre attribuzioni	Della Quercia, Jacopo
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	64
MISP - Profondità	28
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	rottura dovuta alla cottura, ridipinture, stuccature, cadute di colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 8605
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basamento esagonale, parte posteriore piatta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Abbigliamento: all'antica. Frutti: melograno.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul basamento
ISRI - Trascrizione	AVE MARIA GRAZIA PLENA
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Reso noto dal Lensi che ne riconobbe l'alta qualità attribuibile a Donatello, Jacopo della Quercia o Luca della Robbia. In una nota manoscritta dell'inventario Bardini lo studioso propose un'attribuzione a Ghiberti e riportò la sicura attribuzione a Nanni di Banco sostenuta da De Nicola. La Shottmüller vide nella terracotta Bardini il prototipo per una Madonna di Luca della Robbia del museo di Berlino, n. inv. 142. Il Kreutheimer unì questo rilievo al gruppo che comprende la Madonna già Simon, ora Kress di Washington, lo stucco del Sant'Andrea di Siena cui si aggiunge, grazie al Middeldorf, la Madonna con Bambino del County Museum di Los Angeles, opere che vengono reputate di ambito donatelliano anche se presentano peculiarità stilistiche dovute a diversi momenti cronologici. La terracotta Bardini pare riferibile all'attività di Donatello del primo quarto di secolo, ad opere come San Giovanni evangelista del duomo di Firenze e il San Lodovico di Orsanmichele, ma anche preludio di soluzioni più avanzate quali la Cantoria del Museo dell'Opera del Duomo o il rilievo per il fonte battesimale di Siena, che spostano la datazione verso il terzo decennio avanzato, come nota la Neri Lusanna. Nella sua tesi di laurea il Gentilini attribuì il rilievo a Luca</p>

della Robbia. La provenienza da Scarperia risulta da una nota manoscritta sull'inventario del museo dove non appaiono ulteriori specifiche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Bardini Stefano
ACQD - Data acquisizione	1922
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 4657

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schottmueller F.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00004128
BIBN - V., pp., nn.	p. 38, n. 85

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lensi A.
BIBD - Anno di edizione	1923-1924
BIBN - V., pp., nn.	p. 490

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Krautheimer R.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBN - V., pp., nn.	p. 7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Messaggio artistico
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	pp. 125-126

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Bardini

BIBD - Anno di edizione	1984-1986
BIBH - Sigla per citazione	00001101
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 246-247, n. 173
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 215
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donatello suoi
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001257
BIBN - V., pp., nn.	pp. 147-148, n. 37
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 37, tav. XIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Bardini
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 38, p. 49
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Alfonsi M. S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)