



Pagina 2 di 6



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00282459
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900282458
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stipite di porta

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** motivi decorativi a candelabra

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo **LDCQ - Qualificazione** museo

**LDCN - Denominazione** 

attuale

Palazzo Bardini

**LDCU - Indirizzo** piazza de' Mozzi, 1

**LDCM - Denominazione** 

raccolta

Museo Bardini

**LDCS - Specifiche** pianerottolo del primo piano, a destra, n. 1125

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** 

**UBO - Ubicazione originaria** SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Bardini, n. 560

**INVD - Data** 1923

**DT - CRONOLOGIA** 

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

**DTZG - Secolo** secc. XV/ XVI

**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 

**DTSI - Da** 1490 **DTSF - A** 1510

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE** 

**ATB - AMBITO CULTURALE** 

**ATBD - Denominazione** bottega Italia settentrionale

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione
bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra calcarea/ scultura

**MIS - MISURE** 

MISA - Altezza 332 MISL - Larghezza 30

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	scheggiature	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base, lesena, capitello composito.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: modanature; candelabra con anfore; cornucopie; uccelli; mascheroni; nastri; fiori; baccelli; foglie d'acanto.	
NSC - Notizie storico-critiche	Come riferisce il Santi, sebbene i motivi decorativi abbiano avuto vasta diffusione in tutta Italia, il trattamento superficiale dei rilievi puo' far riferire il pezzo a maestranze dell'Italia Settentrionale a cavallo tra il XV e il XVI secolo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	legato	
ACQN - Nome	Bardini Stefano	
ACQD - Data acquisizione	1922	
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 4676	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Museo Bardini	
BIBD - Anno di edizione	1984-1986	
BIBH - Sigla per citazione	00001101	
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 280, n. 266	
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 309	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1987	

CMPN - Nome	Calvani L.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2000	
AGGN - Nome	Orfanello T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	