

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00282581

ESC - Ente schedatore L. 41/1986

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bardini
LDCU - Indirizzo	piazza de' Mozzi, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Bardini
LDCS - Specifiche	sala XVI, parete d'ingresso, n. 1135

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Bardini, n. 721
INVD - Data	1923

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1524
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Master of unruly children
AUTA - Dati anagrafici	notizie primo quarto sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00004035

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura
--------------------------------	---------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	67.5
-----------------------	------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli; cherubini. Abbigliamento: contemporaneo. Allegorie-simboli: melagrana.
NSC - Notizie storico-critiche	E' possibile identificare il gruppo fittile policromo con quello di cui parla W. Bode in una lettera a Zeiss (8 febbraio 1896) riportata da J. Pope-Hennessy (p. 407). Bode attribuisce il gruppo all'ignoto "Meister der Derben Kinder", ne presume falsa la testa e lo avvicina ad un secondo esemplare da lui visto in precedenza e attribuibile allo stesso autore. L'esame della scultura non sembra confermare la teoria della falsità della testa. Pope Hennessy riprende l'attribuzione del Bode traducendo il soprannome in "Master of Unruly Children". Presenta inoltre alcune delle varianti della stessa terracotta raccogliendole in due categorie: "Carità" e "Madonna con Bambino e due fanciulli". Il gruppo in questione come rileva il Santi, è un ulteriore "contaminatio" dei due soggetti citati in quanto alla fiamma, attributo della carità, si sostituisce la melograna, simbolo della eucarestia o della passione di Cristo. Per questo motivo è più probabile che per l'oggetto in questione si debba parlare di una Madonna. Il Bode ritiene il "Meister der Derben Kinder" un autore della cerchia di Donatello e lo situa nella seconda metà del Quattrocento. Lo Stites attribuisce le opere di questo autore a Leonardo da Vinci. (cfr. Pope-Hennessy). Per le caratteristiche ornamentali delle vesti e per la capigliatura l'opera è più correttamente assegnabile al primo quarto del XVI secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Bardini Stefano
ACQD - Data acquisizione	1922
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 45918

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 5019

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.

BIBD - Anno di edizione	1964
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 406-407
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Bardini
BIBD - Anno di edizione	1984-1986
BIBH - Sigla per citazione	00001101
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 288-289, n. 300
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 344
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Bardini
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 62
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 50, p. 59
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Calvani L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)