

# **SCHEMA**



**CD - CODICI**

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00282729
<b>ESC - Ente schedatore</b>	L. 41/1986
<b>ECP - Ente competente</b>	S128

**RV - RELAZIONI**

<b>ROZ - Altre relazioni</b>	0900282728
------------------------------	------------

**OG - OGGETTO**

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	cornice

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Bardini
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza de' Mozzi, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Bardini
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala XX, parete di fondo

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Inv. Bardini , n. 1201
----------------------	------------------------

INVD - Data

1923

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

secc. XIX/ XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da

1875

DTSF - A

1915

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione

bottega fiorentina

ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione

analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

legno/ intaglio/ doratura

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza

MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di  
conservazione

discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto

Basamento, montanti con paraste rudentate, capitelli, architrave, cimasa.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul  
soggetto

Decorazioni: modanature; scanalature; rudenti; motivi vegetali; volute; rosetta.

**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di  
appartenenza

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul basamento

ISRI - Trascrizione

AVE MARIA GRAZIA PLENA DOMINUS TECUM

**ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di  
appartenenza

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sull'architrave

ISRI - Trascrizione

MARIA MATER GRAZIE

**NSC - Notizie storico-critiche**

La cornice non sembra essere pertinente al rilievo ma un rifacimento ottocentesco 'all' antica'. Cio' non stupisce nell'ottica del collezionismo tardo ottocentesco del Bardini, non alieno da ricostruzioni in stile e da integrazioni, anche ampie, operate soprattutto sui manufatti lignei.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Bardini Stefano
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1922
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 5209

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Maccioni P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)