

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00282747   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |          |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | seggione |
|--------------------|----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

|   |                              |
|---|------------------------------|
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Toscana                      |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | FI                           |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Firenze                      |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |                              |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                     | palazzo                      |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                | museo                        |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>         | Palazzo Bardini              |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                     | piazza de' Mozzi, 1          |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>        | Museo Bardini                |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | sala XX, parete destra       |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |                              |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | SC                           |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                              |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                              |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | secc. XVI/ XVII              |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | fine/inizio                  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                              |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1590                         |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.                          |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1610                         |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.                          |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                              |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                              |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega italiana             |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica           |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                              |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ intaglio              |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | cuoio/ impressione/ doratura |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | ferro                        |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                              |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 124                          |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 61                           |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 51                           |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                              |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                              |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto                     |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                              |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                              |
|   |                              |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Gambe con traverse di raccordo, traversa frontale intagliata, sedile, schienali in cuoio impresso con terminali a fiamma, braccioli.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Decorazioni: palmette vaso di fiori; viticci.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | La traversa intagliata a nodo e' pressochè' identica a quella di un altro seggiolone che si trova al Victoria and Albert Museum di Londra e assegnata ad ambito piemontese. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>        |                 |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | legato          |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Bardini Stefano |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1922            |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze     |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Firenze                    |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | ex art. 15 n. 5227      |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Rava C. E.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1964                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 38, n. 95              |

**AD - ACCESSO AI DATI**

|  |  |
|--|--|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |                         |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1988                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Veronesi L. E.          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Damiani G.              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2000                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Orfanello T.            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Torricini L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |