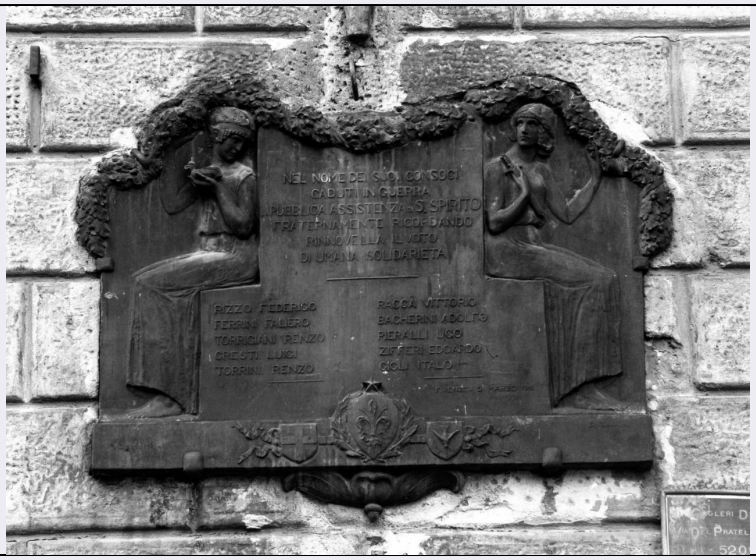
# SCHEDA




| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00157511 |
| **ESC - Ente schedatore** | S17 |
| **ECP - Ente competente** | S128 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | lapide commemorativa |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | privato |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Comando Distretto Militare |
| **LDCU - Indirizzo** | Piazza Santo Spirito n. 24 |
| **LDCS - Specifiche** | parete |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |

| | |
|---|---|
| **DTZG - Secolo** | sec. XX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1922 |
| **DTSF - A** | 1922 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | data |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | attribuito |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AUTN - Nome scelto** | Passani Decimo |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1884/ |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00001921 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | bronzo |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISR - Mancanza** | MNR |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Lapide bronzea decorata nella parte superiore da una lunga ghirlanda di quercia. Ai lati vi sono due figure femminili abbigliate alla maniera greca, la figura di destra regge con la mano una baionetta, mentre la figura femminile di sinistra regge con il braccio destro la ghirlanda e con il braccio sinistro una lampada votiva. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | celebrativa |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a rilievo |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | all'interno |
| **ISRA - Autore** | Passani D. |
| **ISRI - Trascrizione** | NEL NOME DEI SUOI CONSOCI/ CADUTI IN GUERRA/ LA PUBBLICA ASSISTENZA DI SANTO SPIRITO/ FRATERNAMENTE RICORDANDO/ RINNOVELLA IL VOTO/ DI UMANA SOLIDARIETA'/ RIZZO FEDERICO/ FERRINI FALIERO/ TORRIGIANI RENZO/ CRESTI LUIGI/ TORRINI RENZO/ RACCA' VITTORIO/ BACHERINI ADOLFO/ PIERALLI UGO/ ZIFFERI EDOARDO/ GIGLI ITALO/ FIRENZE 5 MARZO 1922. |

| | |
|---|---|
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | stemma |
| **STMQ - Qualificazione** | municipale |
| **STMI - Identificazione** | Pubblica Assistenza di Firenze |
| **STMP - Posizione** | sullo zoccolo d'appoggio della lapide a sinistra |
| **STMD - Descrizione** | Croce in campo. |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | stemma |
| **STMQ - Qualificazione** | comunale |
| **STMI - Identificazione** | Comune di Firenze |
| **STMP - Posizione** | al centro dello zoccolo |
| **STMD - Descrizione** | Giglio di Firenze. |
| **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **STMC - Classe di appartenenza** | stemma |
| **STMQ - Qualificazione** | religioso |
| **STMI - Identificazione** | Compagnia di Santa Maria del Piccione |
| **STMP - Posizione** | a destra dello zoccolo |
| **STMD - Descrizione** | Volatile in campo. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | La lapide in bronzo ricorda i soci della Pubblica Assistenza di Santo Spirito, caduti durante la I° Guerra Mondiale. Essa venne fusa dalla fonderia artistica Biagiotti di Firenze e modellata dallo scultore carrarese Decimo Passani nel 1922. Il Passani era nato a Carrara nel 1884 ma non si è rintracciata la data di morte. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | detenzione mista pubblica/privata |
| **CDGS - Indicazione specifica** | pertinente all'edificio |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 324820 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1980 |
| **CMPN - Nome** | Spinelli R. |

| | |
|---|---|
| **FUR - Funzionario responsabile** | Meloni S. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Panebianco R. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Panebianco R. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |