

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00229444 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

### OG - OGGETTO

|                        |        |
|------------------------|--------|
| OGT - OGGETTO          |        |
| OGTD - Definizione     | calco  |
| SGT - SOGGETTO         |        |
| SGTI - Identificazione | brocca |

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                             |
|----------------------------------|-----------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | scuola                      |
| LDCQ - Qualificazione            | statale                     |
| LDCN - Denominazione attuale     | Istituto Statale d'Arte     |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Scuderie reali              |
| LDCU - Indirizzo                 | Piazzale di Porta Romana, 9 |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Gipsoteca                   |

|                                                            |                                           |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                                           |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC                                        |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                                           |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | Gipsoteca, n. 1413                        |
| <b>INVD - Data</b>                                         | NR (recupero pregresso)                   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                           |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                      |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                           |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                                   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI                                        |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze                                   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                           |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Laboratorio di formatura di Lelli Oronzio |
| <b>PRD - DATA</b>                                          |                                           |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1922                                      |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                       |                                           |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>               |                                           |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                                 | calco                                     |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>               | Michelangelo                              |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>          | FI/ Firenze/ S. Lorenzo/ Sacrestia Nuova  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                           |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                           |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XIX                                  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                           |
| <b>DTSI - Da</b>                                           | 1879                                      |
| <b>DTSF - A</b>                                            | 1879                                      |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | documentazione                            |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                                           |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |                                           |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | ambito fiorentino                         |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica                        |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                                           |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | gesso/ calco                              |
| <b>MIS - MISURE</b>                                        |                                           |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 24                                        |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 52                                        |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |                                           |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |                                           |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | discreto                                  |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Calco in gesso da forma con gelatina.

**DESI - Codifica Iconclass**

48 C 35 1

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Decorazioni: brocca; nastro.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a impressione

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

in alto a destra

**ISRI - Trascrizione**

1413

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

1830

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

1830 1413

**NSC - Notizie storico-critiche**

Replica un particolare dalla decorazione della Sacrestia Nuova di S. Lorenzo di Michelangelo. Nota il Tolnay, che i dettagli decorativi classicheggianti hanno dappertutto un significato funebre. Nelle repliche che il formatore come il Lelli includono nel Catalogo, se pure i particolari perdono il loro inquietante esoterico significato, vengono nondimeno poste in evidenza le potenzialità in chiave decorativa. Per questo, precoce è l'interesse delle Scuole di Arte per questi modelli, e infatti una replica dell'anfora con bandelle si riscontra nell'Inventario del Mobiliare e Materiale Tecnico della Scuola Professionale al 1882.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**ACQN - Nome**

Raccolta Lelli

**ACQD - Data acquisizione**

1922

**ACQL - Luogo acquisizione**

FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

|                                                 |                                                                          |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Ministero della Pubblica Istruzione (Istituto Statale d'Arte di Firenze) |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                                                          |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                                                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                                           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 407960                                                           |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |                                                                          |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | filza                                                                    |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1919/ 1922                                                               |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | filze, 1919-1922                                                         |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | Firenze/ Archivio Istituto Statale d'Arte                                |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | NR (recupero pregresso)                                                  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)                                                  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |                                                                          |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | registro                                                                 |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1924/ 1929                                                               |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | M.P.I., Div. III                                                         |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | Roma/ Archivio Centrale dello Stato                                      |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | B. 24                                                                    |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)                                                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                                                   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Scultura italiana                                                        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1989                                                                     |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000051                                                                 |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 171, n. 102                                                           |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                                          |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                                          |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                                                        |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                           |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                                          |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                                          |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1990                                                                     |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mastrorocco M.                                                           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.                                                                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                                          |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                                                                     |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bari R.                                                         |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                                          |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                                                     |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bari R.                                                         |

