

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00229499
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Battista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Toscana  
PVCP - Provincia FI  
PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	scuola
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Istituto Statale d'Arte
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Scuderie reali
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzale di Porta Romana, 9
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Gipsoteca

### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria** SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** Gipsoteca, n. 2252

**INVD - Data** NR (recupero pregresso)

### RO - RAPPORTO

#### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

**ROFF - Stadio opera** calco

**ROFA - Autore opera finale /originale** Rustici G. F.

**ROFD - Datazione opera finale/originale** 1506/ 1511

**ROFC - Collocazione opera finale/originale** FI/ Firenze/ Battistero

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1900

**DTSV - Validità** (?)

**DTSF - A** 1924

**DTSL - Validità** (?)

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** ambito fiorentino

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

### MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** gesso/ calco

#### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 265

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Calco di gesso con forma di gelatina. Nel calco la figura ha le braccia troncate agli omeri. Calco suddiviso in due parti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (GIOVANNI BATTISTA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Giovanni Battista. Abbigliamento: vello; mantello.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel 1874 il Governo germanico inoltrava richiesta alla Direzione delle RR. Gallerie Fiorentine per ottenere repliche dei principali monumenti plastici fiorentini da destinare al Museo di Berlino. Fra le opere segnalate vi era anche il gruppo bronzeo del Rustici collocato sulla porta Nord del Battistero raffigurante la Predica di San Giovanni Battista (1506- 1511). L'esemplare del calco fu affidato al formatore Pierotti (AGU, 1882, A pos. 1). Non sembra tuttavia che da questo prototipo derivassero immediatamente repliche. Il modello non compare infatti nei Cataloghi Lelli. Al Museo dei Gessi il calco entrò probabilmente su concessione della Direzione delle Gallerie, negli anni 1933-1940. È infatti registrato nell'aggiunta al Catalogo del 1933 curato da Filippo Rossi (1940 ca.).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Pubblica Istruzione (Istituto Statale d'Arte di Firenze)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 409255
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 409258
<b>FTAT - Note</b>	parte inferiore
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Scultura italiana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000051
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 226, n. 129
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Mastrorocco M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bari R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bari R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)