

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00229508
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco di scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	leone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto Statale d'Arte
LDCC - Complesso di appartenenza	Scuderie reali
LDCU - Indirizzo	Piazzale di Porta Romana, 9

LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca, n. 1482
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Laboratorio di formatura dell'Istituto Statale d'Arte
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1938
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFA - Autore opera finale /originale	Vacca Flaminio
ROFD - Datazione opera finale/originale	1594
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Loggia dei Priori
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1938
DTSF - A	1938
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Mercatelli Giulio
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00005822
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	155

MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calco di gesso con forma a tasselli.
DESI - Codifica Iconclass	25 F 23
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: leone. Oggetti: sfera.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il calco replica il leone in marmo di Flaminio Vacca (1594) collocato a Firenze sotto la Loggia dei Priori. La notorietà del modello è documentata da una ricca letteratura e da una numerosa serie di repliche antiche (F. Haskell, L'aulico nella storia del gusto, Torino, 1964, p. 347-359). L'archivio dell'Accademia di Belle Arti di Firenze registra nel 1789 l'acquisto presso il formatore Ciampi di un calco del Leone della Loggia dei Priori. Analogamente l'Archivio delle Gallerie registra nel 1874 la richiesta da parte del Governo germanico dei leoni (ma potrebbe trattarsi solo di quello romano) da eseguirsi da parte del formatore Pierotti per i Musei di Berlino. In ambedue i casi tuttavia non è chiaro se ci si riferisca all'esemplare aulico, alla copia del Vacca o ad ambedue. Il calco in Gipsoteca fu formato nel 1938 da Giulio Mercatalli su incarico del Comune di Firenze (AISA, 1938, prot. 970) in occasione della visita a Firenze di Hitler.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQN - Nome	RR. Gallerie Fiorentine
ACQD - Data acquisizione	1938
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione (Istituto Statale d'Arte di Firenze)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 407488
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1938
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio Istituto Statale d'Arte
FNTS - Posizione	prot. 970
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scultura italiana
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000051
BIBN - V., pp., nn.	p. 248, n. 149

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Mastrorocco M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)