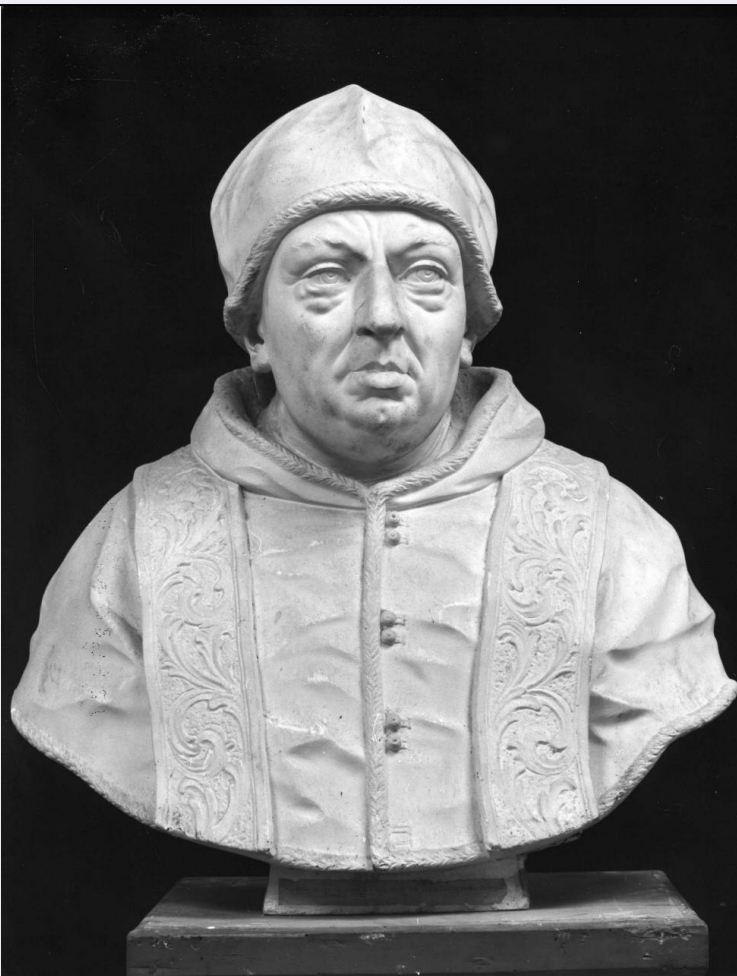


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00229527
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di papa Leone X

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto Statale d'Arte
LDCC - Complesso di appartenenza	Scuderie reali
LDCU - Indirizzo	Piazzale di Porta Romana, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca, n. 1483
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Laboratorio di formatura dell'Istituto Statale d'Arte
-----------------------------	---

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1929
-----------------------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	calco
ROFA - Autore opera finale /originale	ignoto

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1999

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Lelli Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1860/ 1933
AUTH - Sigla per citazione	00003299

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica gesso/ calco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 70

MISL - Larghezza 70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Calco di gesso con forma di gelatina.

DESI - Codifica Iconclass 31 A 22 2 : 11 P 31 11 : 61 B 11 1 (+52)

DESS - Indicazioni sul soggetto Ecclesiastici: papa Leone X.

NSC - Notizie storico-critiche

Il calco del busto raffigurante Leone X (assegnato dubitativamente ad autore del XVI secolo o ad anonimo scultore della seconda metà del XIX secolo, cfr. K. Langedijk, *The portraits of the Medici, XV-XVII centuries*, Florence, 1981- 1983). Compare senza attribuzione al nr. 2472 nell'aggiunta al Catalogo della Gipsoteca curato da Filippo Rossi nel 1933. Nei cataloghi successivi che reca l'attribuzione a Flaminio Vacca. L'acquisizione da parte del Museo dei Gessi, per quanto non documentata, dovette avvenire in margine alle vicende relative all'allestimento del Museo Mediceo nel 1922, Nello Tarchiani infatti si era rivolto al Museo dei Gessi per ottenere calchi di tutte le effigie dei personaggi della famiglia Medici e Luigi Lelli fu incaricato di soddisfare la commissione. Possiamo presumere che in tale occasione fosse anche realizzata la replica del busto della Collezione Pandolfini esposta in seguito al Museo e che di conseguenza il Museo dei Gessi ne ottenesse una copia. Ipotesi che trova conferma nei documenti d'archivio delle Gallerie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQN - Nome RR. Gallerie Fiorentine

ACQD - Data acquisizione 1929

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero della Pubblica Istruzione (Istituto Statale d'Arte di Firenze)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 408914

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione
FNTD - Data	1966
FNTF - Foglio/Carta	relazione, 1966
FNTN - Nome archivio	Firenze/ AGU, Museo Mediceo
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scultura italiana
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000051
BIBN - V., pp., nn.	p. 24, n. 8
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra Medicea
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1939
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Mastrorocco M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	ROFD: sec. XVI o sec. XIX.