

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00229857 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

### OG - OGGETTO

|                    |       |
|--------------------|-------|
| OGT - OGGETTO      |       |
| OGTD - Definizione | calco |

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                                                        |         |
|--------------------------------------------------------|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCS - Stato                                           | ITALIA  |
| PVCR - Regione                                         | Toscana |
| PVCP - Provincia                                       | FI      |
| PVCC - Comune                                          | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                             |
|----------------------------------|-----------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | scuola                      |
| LDCQ - Qualificazione            | statale                     |
| LDCN - Denominazione attuale     | Istituto Statale d'Arte     |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Scuderie reali              |
| LDCU - Indirizzo                 | Piazzale di Porta Romana, 9 |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Gipsoteca                   |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Gipsoteca, n. 1509      |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PRVR - Regione   | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MI        |
| PRVC - Comune    | Milano    |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                                |
|----------------------|--------------------------------|
| PRCD - Denominazione | Laboratorio di Campi Carlo (?) |
|----------------------|--------------------------------|

PRD - DATA

|                      |      |
|----------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1906 |
|----------------------|------|

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

|                                            |                      |
|--------------------------------------------|----------------------|
| ROFF - Stadio opera                        | calco                |
| ROFA - Autore opera finale /originale      | Fontana Annibale (?) |
| ROFD - Datazione opera finale/originale    | sec. XVII/ inizio    |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | PV/ Pavia/ Certosa   |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX     |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| DTSI - Da                    | 1850           |
| DTSF - A                     | 1899           |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

|                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito milanese |
|----------------------|-----------------|

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | fonte archivistica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | gesso/ calco                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 62                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Calco di gesso con forma di gelatina. La scultura a tutto tondo, raffigura un candeliere riccamente ornato. La divisione delle due madri è resa visibile da due tagli laterali. Nella base appaiono dei medaglioni ovali (presenti anche nella Croce inastata, n. 1510).                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a impressione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | numeri arabi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sopra la base                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 1509                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il calco è tratto dall'originale in bronzo (Pavia, Certosa) che risente della maniera di Annibale Fontana (inizi XVII secolo). Poiché non è inventariato nei Cataloghi Lelli, si può supporre che provenga dal laboratorio milanese di Carlo Campi (1906, p. 31, n. 11) che riforniva anche l'Istituto d'Arte di Porta Romana soprattutto per quello che riguardava i calchi tratti dalle sculture dell'Italia settentrionale. Appare inventariato per la prima volta nel Catalogo della Gipsoteca del 1933 a cura di Filippo Rossi (1933, p. 74, n. 2123). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Catalogo di Campi Carlo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1906                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | MI/ Milano                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero della Pubblica Istruzione (Istituto Statale d'Arte di Firenze)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 411278          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Scultura italiana      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1989                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000051               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 91, n. 58           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1991          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Bernardini L. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Meloni S.     |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006             |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Bari R. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Bari R.        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |