

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00229881

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testa di leone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Istituto Statale d'Arte

LDCC - Complesso di appartenenza Scuderie reali

LDCU - Indirizzo Piazzale di Porta Romana, 9

LDCM - Denominazione raccolta Gipsoteca

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gipsoteca, n. 016 R

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Studio di Passaglia Augusto
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto Statale d'Arte
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1935 (?)
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFA - Autore opera finale /originale	Passaglia Augusto
ROFD - Datazione opera finale/originale	1911/ 1916
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Passaglia Augusto
AUTA - Dati anagrafici	1837/ 1918
AUTH - Sigla per citazione	00002143
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	17
MISL - Larghezza	14
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	tracce della tecnica usata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calco di gesso con forma a tasselli.

DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 43
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: leone.
NSC - Notizie storico-critiche	Questo calco in gesso pubblicato per la prima volta nel Catalogo della Gipsoteca dell'Istituto d'Arte del 1989, appartiene alla serie di 40 piccoli rilievi modellati in gesso dallo scultore Augusto Passaglia (direttore della Scuola di Arti Decorative e Industriali di S. Croce e anche maestro di Plastica Ornamentale e di Scultura Decorativa) su suoi originali di non identificata ubicazione. Due date incise dietro due calchi (1911, 1916) autorizzano a collocare nel secondo decennio del secolo, in un clima di recupero delle tradizioni e di novità liberty, questi modelli che per decenni sono stati conservati in tre casse di legno nella sezione di Decorazione Plastica dell'Istituto d'Arte. Quanto alla provenienza si può supporre che si tratti di una donazione, in base a una lettera (AISA, filza 1935, prot. 1476) in cui il direttore Ferruccio Pasqui ringrazia il sig. Silvio Piovano per il dono alla Gipsoteca di alcuni gessi di Augusto Passaglia. La lettera è datata 30 novembre 1935.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione (?)
ACQN - Nome	Piovano Silvio
ACQD - Data acquisizione	1935
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione (Istituto Statale d'Arte di Firenze)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 409392

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1935
FNTF - Foglio/Carta	filza 1935
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio Istituto Statale d'Arte
FNTS - Posizione	prot. 1476
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scultura italiana
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000051
BIBN - V., pp., nn.	pp. 197-209, n. 120

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CM PN - Nome

Bernardini L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bari R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bari R.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)