

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00229886
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calco
--------------------	-------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	putti che giocano
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto Statale d'Arte
LDCC - Complesso di	

appartenenza	Scuderie reali
LDCU - Indirizzo	Piazzale di Porta Romana, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca, n. 015 E
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Studio di Passaglia Augusto
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto Statale d'Arte
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1935 (?)
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFA - Autore opera finale /originale	Passaglia Augusto (?)
ROFD - Datazione opera finale/originale	1911/ 1916
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Passaglia Augusto (?)
AUTA - Dati anagrafici	1837/ 1918
AUTH - Sigla per citazione	00002143

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica gesso/ calco

MIS - MISURE

MISD - Diametro 85

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche lieve degrado superficiale nelle parti non figurate

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Calco di gesso con forma di gelatina.

DESI - Codifica Iconclass 92 D 19 16

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: putti. Frutti: uva. Piante: albero.

NSC - Notizie storico-critiche

Lo stile di questo calco sembra riconducibile a quello di Augusto Passaglia, scultore che era stato anche direttore di quella Scuola di Arti Decorative e Industriali di S. Croce che, dal 1868 al 1915, costituì le fondamenta dell'attuale Istituto d'Arte di Porta Romana. Il calco è avvicinabile a quello con lo "Stemma di Firenze portato da putti" donato nel 1935 alla Gipsoteca dal sig. Silvio Piovano (vedi scheda relativa). Databile quindi a quel decennio tra il 1910 e il 1920, al quale appartengono anche i piccoli 40 rilievi in gesso, sempre di quel periodo, che sono conservati nella Gipsoteca e che rivelano quel gusto del recupero delle tradizioni mescolate a certe novità liberty.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione (?)

ACQN - Nome Piovano Silvio

ACQD - Data acquisizione 1935

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero della Pubblica Istruzione (Istituto Statale d'Arte di Firenze)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 409205

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1935

FNTF - Foglio/Carta	filza 1935
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio Istituto Statale d'Arte
FNTS - Posizione	prot. 1476
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scultura italiana
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000051
BIBN - V., pp., nn.	pp. 210-211, n. 121
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Bernardini L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)