

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00337895
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco di medaglia
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Paolo Giovio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto Statale d'Arte
LDCC - Complesso di appartenenza	Scuderie reali
LDCU - Indirizzo	Piazzale di Porta Romana, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca

LDCS - Specifiche	corpo centrale, sala del maneggio
--------------------------	-----------------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
----------------------	------

INVD - Data	1956
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
----------------------	------

INVD - Data	1933
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	272
----------------------	-----

INVD - Data	NR (recupero pregresso)
--------------------	-------------------------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1282
----------------------	------

INVD - Data	1907
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1282
----------------------	------

INVD - Data	1899
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1282
----------------------	------

INVD - Data	1894
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	opificio
-------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Laboratorio Oronzio Lelli
-----------------------------	---------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Lelli
--------------------------------------	--------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1894 ante
-----------------------------	-----------

PRDU - Data uscita	1922
---------------------------	------

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	calco parziale
----------------------------	----------------

ROFA - Autore opera finale /originale	Francesco da Sangallo
--	-----------------------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1552
--	------

ROFC - Collocazione opera	
----------------------------------	--

finale/originale	FI/ Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSF - A	1894
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lelli Oronzio
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00003301
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco/ patinatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISP - Profondità	5
MISD - Diametro	43.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calco di medaglia di gesso con impronta diretta. Patina da cottura in olio di lino. Nel ritratto un collo di pelliccia incornicia l'abito.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 91 (PAOLO GIOVIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Paolo Giovio. Abbigliamento: civile.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	intorno
ISRI - Trascrizione	PAULUS JOVIUS COMENSIS EPISCOPUS NUCERINUS A D N S MDLII

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel taglio del busto
ISRI - Trascrizione	FRANC S(AN) GALLO FACIE(AT)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	42

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	272

NSC - Notizie storico-critiche

Il calco replica il diritto di una medaglia firmata da Francesco da Sangallo con l'effigie di Paolo Giovio (J. G. Pollard, Medaglie Italiane del Rinascimento II 1513-1640, Firenze Spes 1985, p. 633 n. 309). L'altissima qualità del calco, la raffinata patina antica ottenuta con la cottura in olio di lino e la presenza sul retro di un antico numero di inventario inciso, inducono a ritenere si tratti di un primo modello. Notevole la resa dei valori plastici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Salvini Mario
ACQD - Data acquisizione	1922/12/19
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Collezione privata

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione (Istituto Statale d'Arte di Firenze)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 407909
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo delle medaglie del medagliere medico del Bargello
FNTD - Data	sec. XX
FNTN - Nome archivio	Archivio Istituto Statale d'Arte
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lelli O.
BIBD - Anno di edizione	1894
BIBN - V., pp., nn.	p. 32, n. 1282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lelli G.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBN - V., pp., nn.	p. 32, n. 1282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lelli G.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBN - V., pp., nn.	p. 33, n. 1282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	pp. 125-127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-155
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello
MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto d'Arte
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'inventario è manoscritto.