

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00337987 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900337986 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione | calco di medaglia |
|--------------------|-------------------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Gianfrancesco Gonzaga armato a cavallo seguito da un paggio |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |        |
|------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | scuola |
|------------------|--------|

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>            | statale                           |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | Istituto Statale d'Arte           |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | Scuderie reali                    |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | Piazzale di Porta Romana, 9       |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>    | Gipsoteca                         |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | corpo centrale, sala del maneggio |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC                      |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                         |
| <b>INVN - Numero</b>                              | s.n.                    |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1956                    |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                         |
| <b>INVN - Numero</b>                              | s.n.                    |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1933                    |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                         |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 4                       |
| <b>INVD - Data</b>                                | NR (recupero pregresso) |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                         |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 1282                    |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1907                    |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                         |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 1282                    |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1899                    |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                         |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 1282                    |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1894                    |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di provenienza      |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |                           |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Toscana                   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | FI                        |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Firenze                   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |                           |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                               | opificio                  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                           | Laboratorio Oronzio Lelli |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                  | Collezione privata Lelli  |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |                           |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                           | 1894 ante                 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 1922                      |

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

|   |   |
|---|---|
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | calco parziale                            |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | Pisanello                                 |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | 1445/ 1447                                |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | FI/ Firenze/ Museo Nazionale del Bargello |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1875 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1894 |
|-----------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |
|------------------------|------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b> | bottega |
|--------------------------------------|---------|

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | esecutore |
|--|-----------|

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione |
|---|----------------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |               |
|---------------------------|---------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Lelli Oronzio |
|---------------------------|---------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1821/ 1892 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00003301 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | gesso/ calco |
|--------------------------------|--------------|

**MIS - MISURE**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b> | mm. |
|---------------------|-----|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISD - Diametro</b> | 100 |
|------------------------|-----|

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>MISS - Spessore</b> | 5 |
|------------------------|---|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Calco di medaglia di gesso con impronta diretta. |
|--|--|

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 61 B (GIANFRANCESCO GONZAGA) + 44 B 15 23 |
|----------------------------------|---|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Gianfrancesco Gonzaga. Figure: paggio. Animali: cavalli.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | celebrativa  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a rilievo  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | al centro in alto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | OPUS PISANI PICTORIS   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul retro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 4  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il calco replica il rovescio di una medaglia commissionata a Pisanello per celebrare Giovan Francesco primo Marchese di Mantova. Il modello non è patinato, ed è stato unito al suo diritto. Non si tratta dunque di un primo modello, per quanto la freschezza della restituzione sia notevole. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Salvini Mario  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1922/12/19   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze/ Collezione privata  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero della Pubblica Istruzione (Istituto Statale d'Arte di Firenze)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 409598   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Catalogo delle medaglie del medagliere medico del Bargello   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | sec. XX  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Archivio Istituto Statale d'Arte   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lelli O.**BIBD - Anno di edizione** 1894**BIBN - V., pp., nn.** p. 32, n. 1282**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lelli G.**BIBD - Anno di edizione** 1899**BIBN - V., pp., nn.** p. 32, n. 1282**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lelli G.**BIBD - Anno di edizione** 1907**BIBN - V., pp., nn.** p. 33, n. 1282**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Rossi F.**BIBD - Anno di edizione** 1933**BIBN - V., pp., nn.** pp. 125-127**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Catalogo Gipsoteca**BIBD - Anno di edizione** 1956**BIBN - V., pp., nn.** pp. 152-155**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Omaggio a Donatello**MSTL - Luogo** Firenze/ Istituto d'Arte**MSTD - Data** 1986**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1996**CMPN - Nome** Mastrorocco E.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bari R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                        |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Bari R.            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)     |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                             |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | L'inventario è manoscritto. |