

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00342911
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco di scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di bambino
SGTT - Titolo	c. d. Britannico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Istituto Statale d'Arte
LDCC - Complesso di appartenenza	Scuderie reali
LDCU - Indirizzo	Piazzale di Porta Romana, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	99
INVD - Data	1979
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	99
INVD - Data	1956
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3692
INVD - Data	1940 ca.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	opificio
PRCD - Denominazione	Laboratorio Istituto Statale d'Arte
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1936
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFA - Autore opera finale /originale	sconosciuto
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
DTSF - A	1940
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	28

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	leggero degrado superficiale

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calco di busto-ritratto di bambino a tutto tondo, su peduccio modanato. Gesso da forma mista.
DESI - Codifica Iconclass	98 B (BRITANNICO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Britannico.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul peduccio
ISRI - Trascrizione	3692

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il calco replica un celebre esemplare proveniente dalla Collezione Gaddi come supposto Marco Aurelio fanciullo. Il soggetto accattivante, diede luogo a numerose varianti e desunzioni. Se ne conoscono repliche antiche, se possiamo identificarlo con il Salorino, di cui fu realizzato un calco nel 1972 per Giovanni Algeri. Il calco in Gipsoteca fu realizzato dagli operatori del Laboratorio dell'Istituto in occasione della "Mostra Augustea della Romanità", nel 1936, ma conserva la foggia ottocentesca del peduccio. La replica interessa solo la testa e non il busto moderno con mantello dell'originale.</p>
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Pubblica Istruzione (Istituto Statale d'Arte di Firenze)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 410486

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTD - Data

1792

FNTF - Foglio/Carta

XXV 38, 43

FNTN - Nome archivio

Archivio Galleria degli Uffizi

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTD - Data

1818

FNTF - Foglio/Carta

XLII 59

FNTN - Nome archivio

Archivio Galleria degli Uffizi

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume dattiloscritto

FNTT - Denominazione

Aggiunta al Catalogo del 1933

FNTD - Data

1940 ca.

FNTN - Nome archivio

Archivio Istituto Statale d'Arte

FNTS - Posizione

n. 3692

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Catalogo Gipsoteca

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBN - V., pp., nn.

p. 15, n. 99

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Catalogo Gipsoteca

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBN - V., pp., nn.

p. 7, n. 99

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mondo antico
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p. 78, n. 65
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra Augustea della Romanità
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1936/ 1937
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello
MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto d'Arte
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	ROFD: I sec. d. C. ATBD: Laboratorio Istituto Statale d'Arte.