SCHEDA

LDCT - Tipologia

LDCQ - Qualificazione



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00622249	
ESC - Ente schedatore	S17	
ECP - Ente competente	S128	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	calco di medaglia	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	il doge di Genova seduto su una piattaforma guarda una processione guidata da una figura a cavallo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		

scuola

statale

LDCN - Denominazione attuale	Istituto Statale d'Arte
LDCC - Complesso di appartenenza	Scuderie reali
LDCU - Indirizzo	Piazzale di Porta Romana, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca
LDCS - Specifiche	corpo centrale, sala del maneggio
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	'RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1956
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1933
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	233
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	1282
INVD - Data	1907
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	1282
INVD - Data	1899
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	1282
INVD - Data	1894
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCT - Tipologia	opificio
PRCD - Denominazione	Laboratorio Oronzio Lelli
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Lelli
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1894 ante
PRDU - Data uscita	1922

ROF - RAPPORTO OPERA FIN	
ROFF - Stadio opera	calco parziale
ROFA - Autore opera finale /originale	Caradosso
ROFD - Datazione opera finale/originale	1488 post
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1875
DTSF - A	1894
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
U - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lelli Oronzio
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00003301
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISD - Diametro	39.4
MISS - Spessore	5
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	segni di usura
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calco di gesso con impronta diretta; traccia di foro. Bordo perlinato.

DESI - Codifica Iconclass	61 B 51 3 + 46 A 12 4 + 25 H (GENOVA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: il doge Paolo di Campofregoso. Figure: cavalieri; armati. Vedute: porto di Genova.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	intorno
ISRI - Trascrizione	OPTIMO CONSCILIO SINE ARMIS RESTITUTA
NSC - Notizie storico-critiche	Il calco replica il rovescio della medaglia in bronzo eseguita dal Caradosso per commemorare l'acquisizione di Genova da parte di Ludovico il Moro nel 1488. La figura seduta potrebbe rappresentare il doge di Genova, cardinale Paolo di Campofregoso. La restituzione è difettosa e sicuramente deriva da un antecedente primo modello.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Salvini Mario
ACQD - Data acquisizione	1922/12/19
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Collezione privata
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione (Istituto Statale d'Arte di Firenze)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 409284
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo delle medaglie del medagliere mediceo del Bargello
FNTD - Data	sec. XX
FNTN - Nome archivio	Archivio Istituto Statale d'Arte
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lelli O.
BIBD - Anno di edizione	1894
BIBN - V., pp., nn.	p. 32, n. 1282
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lelli G.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBN - V., pp., nn.	p. 32, n. 1282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lelli G.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBN - V., pp., nn.	p. 33, n. 1282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	pp. 125-127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-155
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello
MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto d'Arte
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER II	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	SGTI: E' incerto se sia il doge di Genova. L'inventario è manoscritto.

