SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281602
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI RVE - STRUTTURA COMPLESSA RVEL - Livello 36 **RVER - Codice bene radice** 0900281602 **OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD** - **Definizione** dipinto **OGTP** - Posizione fascia lato parete di fondo **SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione** presa di Monastero LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato ITALIA** Toscana **PVCR - Regione PVCP - Provincia** FI **PVCC - Comune** Firenze LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo **LDCO - Oualificazione** comunale **LDCN - Denominazione** Palazzo Vecchio o della Signoria attuale LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) **LDCM - Denominazione** Museo di Palazzo Vecchio raccolta **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria** OR INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 155 **INVD - Data** 1915/1918 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVI **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1564/01/00 DTSF - A 1565/12/21 documentazione **DTM** - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** progetto, parziale esecuzione all'intervento **AUTM - Motivazione** documentazione dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Vasari Giorgio

AUTA - Dati anagrafici	1511/ 1574
AUTH - Sigla per citazione	00001047
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	parziale esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Van der Straet Jan detto Giovanni Stradano
AUTA - Dati anagrafici	1523/ 1605
AUTH - Sigla per citazione	00000997
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	vernice ingiallita
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pannello entro cornice lignea.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure maschili: cavalieri; fanti. Abbigliamento: contemporaneo. Paesaggi: veduta delle fortificazioni di monastero. Oggetti: finimenti; lance; stendardi; archibugi; cannoni; tromba. Animali: cavalli.
NSC - Notizie storico-critiche	Sul pannello e` raffigurato un episodio della guerra tra fiorentini e senesi che ebbe inizio nella notte fra il 26 e il 27 gennaio del 1554 con l'assalto da parte delle truppe ducali comandate dal marchese di di Marignano di una fortificazione nei pressi della porta di Camollia, descritto in un grande affresco in una parete del Salone, conflitto proseguito con la conquista di alcune localita` dei dintorni di Siena fra le quali Monastero. Il Vasari fece uso per la ricostruzione degli eventi degli appunti fornitigli dal conte Federico da Montaguto in una lettera del gennaio del 1564 (st. c.) alla quale il Conte aveva peraltro allegato lo "schizzo della factione della Badia o Monisterio, cioe` di quella scaramuccia segnalata". Cosi` il Vasari commenta il suo lavoro nei "Ragionamenti": "Questa e` quella grande scaramuccia che segui` al luogo detto il Monistero, vicino a Siena, dove ho ritratto il luogo al naturale, pieno di fonti come stava allora, e ci ho fatto parte della cavalleria e fanteria che combattono". Nell'esecuzione del paesaggio di fondo e` individuabile l'apporto dello Stradano il cui intervento pare altresi` riconoscibile nella figura del "possente ferrigno alfiere a cavallo" (Barocchi).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze	
CDGI - Indirizzo	Firenze	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 44685	
FTAT - Note	intero	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 31123	
FTAT - Note	intero	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 44686	
FTAT - Note	particolare	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 310425	
FTAT - Note	intero	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 310426	
FTAT - Note	particolare	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 19395	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Barocchi P.	
BIBD - Anno di edizione	1964	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 55, 60	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Muccini U.	

BIBD - Anno di edizione	1990	
BIBN - V., pp., nn.	p. 122	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1988	
CMPN - Nome	Protesti A.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1998	
RVMN - Nome	Reggioli C./ Orfanello T.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1998	
AGGN - Nome	Reggioli C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	1999	
AGGN - Nome	Orfanello T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	