

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281602   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |

|   |   |
|---|---|
| ECP - Ente competente   | S128  |
| <b>RV - RELAZIONI</b>   |   |
| <b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>                              |   |
| RVEL - Livello  | 7   |
| RVER - Codice bene radice                                     | 0900281602  |
| <b>OG - OGGETTO</b>   |   |
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |   |
| OGTD - Definizione  | dipinto   |
| OGTP - Posizione  | fascia lato ingresso                                |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |   |
| SGTI - Identificazione  | battaglia di Barbagianni presso Pisa                |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| PVCS - Stato  | ITALIA  |
| PVCR - Regione  | Toscana   |
| PVCP - Provincia  | FI  |
| PVCC - Comune   | Firenze   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| LDCT - Tipologia  | palazzo   |
| LDCQ - Qualificazione   | comunale  |
| LDCN - Denominazione attuale                                  | Palazzo Vecchio o della Signoria                    |
| LDCU - Indirizzo  | NR (recupero pregresso)                             |
| LDCM - Denominazione raccolta                                 | Museo di Palazzo Vecchio                            |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |   |
| UBO - Ubicazione originaria                                   | OR  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>             |   |
| INVN - Numero   | Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 172 |
| INVD - Data   | 1915/ 1918  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| DTZG - Secolo   | sec. XVI  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| DTSI - Da   | 1563/04/00  |
| DTSF - A  | 1565/12/21  |
| DTM - Motivazione cronologia                                  | documentazione                                      |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| AUTR - Riferimento all'intervento                             | progetto, parziale esecuzione                       |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione                          | documentazione                                      |

|   |  |
|---|--|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Vasari Giorgio   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1511/ 1574   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001047   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | parziale esecuzione  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Van der Straet Jan detto Giovanni Stradano   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1523/ 1605   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000997   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tavola/ pittura a tempera  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Pannello entro cornice lignea.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure: soldati francesi. Abbigliamento: contemporaneo. Vedute: Pisa: bastione di Stampace; mura fra la porta alle Piagge e porta a Calci; Duomo; Battistero; Torre pendente; fiume Arno. Armi: alabarde; cannoni; armature. Oggetti: scale.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il pannello illustra un episodio della guerra contro Pisa, desunto dal Guicciardini, che vide la fanteria francese alleata dei fiorentini e guidata dal Signore di Beaumont tentare un assalto della città demolendo parte delle fortificazioni fra la porta alle Piagge e quella di Calci. A questo dipinto si riferisce l'appunto del Vasari pubblicato dal Del Vita con l'indicazione: "Basta far la batteria e l'entrar dentro et che si veglia l'altro riparo coi soldati et non altro "(Cecchi). Anche nei "Ragionamenti" l'aretino dedica un'estesa descrizione al soggetto del pannello : "questa e` la batteria delle mura di Pisa fatta al luogo detto il Barbagianni, e l'ho ritratte dalle proprie mura naturali, che furon rotte dall'artiglieria, dentro alle quali, volendo i soldati passare, trovarono un altro riparo di sorte che furono costretti a combattere;... e di piu` ho ritratto la fanteria francese". Nella particolareggiata veduta della città di Pisa, che si apre sul fondo dallo squarcio delle fortificazioni abbattute fumanti, e` individuabile l'apporto dello Stradano il cui intervento e` peraltro intuibile nella descrizione degli armigeri del primo piano e nelle truppe d'assalto. Per la Barocchi tuttavia nelle scene di battaglia le invenzioni del pittore fiammingo sono diminuite, dall'intervento del Vasari alle cui direttive lo Stradano subordinava le proprie idee figurative. Si conosce un disegno preparatorio variamente attribuito dalla critica ai due maestri. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Firenze                    |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Firenze                              |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 310449           |
| <b>FTAT - Note</b>                  | intero                   |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 310450           |
| <b>FTAT - Note</b>                  | particolare              |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 44655            |
| <b>FTAT - Note</b>                  | intero                   |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 31112            |
| <b>FTAT - Note</b>                  | intero                   |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 44656            |
| <b>FTAT - Note</b>                  | particolare              |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 19339       |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Muccini U.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1990                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 116                 |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1988   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Protesti A.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1998   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Reggioli C./ Orfanello T.                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1998   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Reggioli C.                                    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1999   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Orfanello T.                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Torricini L.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |