# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09

NCTN - Numero catalogo generale 00281603

**ESC - Ente schedatore** L. 41/1986

**ECP - Ente competente** S128

## **RV - RELAZIONI**

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

RVEL - Livello 0

**ROZ - Altre relazioni** 0900281642

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** decorazione plastica

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** motivi decorativi vegetali a festoni con nastri e putti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

**PVCC - Comune** Firenze

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

**LDCN - Denominazione** 

attuale

Palazzo Vecchio o della Signoria

**LDCU - Indirizzo** NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione

raccolta

Museo di Palazzo Vecchio

**LDCS - Specifiche** Salone dei Cinquecento, Tribuna

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

#### **DT - CRONOLOGIA**

DEG CRONOLOGIA CENERICA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1563	
DTSF - A	1565	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vasari Giorgio	
AUTA - Dati anagrafici	1511/ 1574	
AUTH - Sigla per citazione	00001047	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore (stucchi)	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ricciarelli Leonardo	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1564-1570	
AUTH - Sigla per citazione	00006013	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore (stucchi)	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Boscoli Giovanni detto Nanni da Montepulciano	
AUTA - Dati anagrafici	1524/ 1589	
AUTH - Sigla per citazione	00000175	
AAT - Altre attribuzioni	Ammannati Bartolomeo	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	De' Medici Cosimo I granduca di Toscana	
CMMD - Data	1563	
CMMC - Circostanza	incarico a Vasari per completamento Sala Grande	
CMMF - Fonte	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura	
MTC - Materia e tecnica	oro	
MIS - MISURE		
MISL - Larghezza	690	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		

amaa a		
STCC - Stato di conservazione	buono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1949	
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Firenze	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pannello rettangolare entro incorniciatura sulla parete sinistra in alto.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putti alati. Oggetti: nastri. Animali: scoiattolo; cane. Vegetali: festoni di frutta e fiori.	
NSC - Notizie storico-critiche	Giorgio Vasari fu chiamato da Cosimo I a continuare l'opera del Bandinelli come risulta da una lettera del marzo 1563, e tali lavori vennero ultimati per l'occasione delle nozze di Francesco de' Medici con Giovanna d'Austria. L'intervento vasariano, oltre a rialzare di "12 braccia" il prospetto architettonico con la costruzione dell'ordine superiore del cornicione, provvide a decorare le specchiature con stucchi di "molte figure grandi e piccole con le imprese et altri ornamenti di varie sorti" (Vasari). Sugli artisti chiamati ad eseguire gli stucchi, la critica non si e` pronunciata che in modo sporadico; il Lensi ricorda gli artefici impegnati nell'apparato delle nozze medicee del '65 e nella decorazione a stucco del cortile, i nomi dei quali sono riportati da Domenico Mellini nella descrizione pubblicata in appendice delle vite vasariane (ed.1568).Solo piu` recentemente Heikamp ipotizza che anche gli stucchi dell'Udienza siano stati eseguiti dalle stesse maestranze che avevano lavorato agli stucchi delle colonne nel cortile del Palazzo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze	
CDGI - Indirizzo	Firenze	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 15615	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Allegri E./ Cecchi A.	
BIBD - Anno di edizione	1980	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32, 277-278	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		

ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1988	
CMPN - Nome	Ragionieri S.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	- TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998	
RVMN - Nome	Reggioli C./ Orfanello T.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	1998	
AGGN - Nome	Reggioli C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999	
AGGN - Nome	Orfanello T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	