

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281603 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 17 |
| RVER - Codice bene radice | 0900281603 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--|
| OGTD - Definizione | rilievo |
| OGTP - Posizione | parete destra, sopra la II nicchia da sinistra |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | impresa di Francesco I de' Medici: donnola |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|----------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | |

| | |
|---|---|
| attuale | Palazzo Vecchio o della Signoria |
| LDCU - Indirizzo | NR (recupero pregresso) |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Vecchio |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1584 |
| DTSV - Validità | ante |
| DTSF - A | 1592 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | progettista |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Vasari Giorgio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1511/ 1574 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001047 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore (stucchi) |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Boscoli Giovanni detto Nanni da Montepulciano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1524/ 1589 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000175 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | De' Medici Cosimo I granduca di Toscana |
| CMMD - Data | 1563 |
| CMMC - Circostanza | incarico a Vasari per completamento Sala Grande |
| CMMF - Fonte | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ modellatura/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 95 |
| MISL - Larghezza | 120 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |

| | |
|---|---|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Riquadro con incorniciatura di pietra. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Oggetti: cartiglio. Paesaggi: rocce. Animali: donnola. Vegetali: rametti di ruta. Decorazioni: mascheroni; perlinature; girali. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'impresa, adottata da Francesco prima del 1584, vuole alludere ai rapporti del duca con il mondo, dettati da prudenza e accortezza. Allo stesso modo la donnola si difende dal nemico rosso con la virtù del rametto di ruta a lui nocivo. Per quanto riguarda l'esecuzione evidentemente questo bassorilievo fu realizzato in una fase successiva gli stucchi vasariani e plausibilmente conclusiva i lavori dell'Udienza del Salone. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze |
| CDGI - Indirizzo | Firenze |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15, 15661bis |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Ragionieri S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Reggioli C./ Orfanello T. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1998 |
| AGGN - Nome | Reggioli C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 1999 |
| AGGN - Nome | Orfanello T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |